

DESFALQUE DE MILHÕES DE CRUZEIROS NO PÔRTO DO RIO DE JANEIRO — POR TRÁS DO "EXIGIMOS JUAREZ", NOVA AMEAÇA DE GOLPE!

LEIA NA
SEXTA
PÁGINA

OS PESSEIRISTAS TEM PRONTA UMA "BOMBA" NO PAREO SUCESSORIO

CONSELHO INTERPARTIDÁRIO PARA DIRIGIR A FRENTE NACIONALISTA

A Composição de Deodoro Entrou no Desvio Antes da Hora:

DEZ CORPOS DILACERADOS ENTRE OS DESTROÇOS DE DOIS TRENS!



Aqui, neste local, dez pessoas perderam a vida e mais quarenta ficaram gravemente feridas pela imprudência de um maquinista que avançou o sinal antes do tempo. Um dos vagões ficou totalmente destruído, saltando fora dos trilhos.

TIRAGEM: 81.030 — ANO IV — Rio de Janeiro, 26 de Abril de 1955 — N. 1.179

Ultima Hora

2

Diretor-Responsável:
DANTON COELHO

Fundador:
SAMUEL WAINER

Diretor Superintendente:
L. F. BUCAYUVA GUNHA

QUARENTA PESSOAS GRAVEMENTE FERIDAS ENTRE
OS DESTROÇOS — MOBILIZADOS SOLDADOS DA P.E.
DO EXERCITO, O CORPO DE BOMBEIROS E NUMERO-
SAS AMBULANCIAS PARA OS TRABALHOS DE SOCOR-
RO — FUGIU O
MAQUINISTA
APONTADO COMO
CAUSA DO ACIDENTE —
UMA CRIANÇA
MORTA ENTRE AS
VITIMAS — DOIS
APENAS IDENTI-
FICADOS ATÉ
AGORA — IM-
PRESSIONANTE O
ASPECTO DO LO-
CAL DO DESAS-
TRE — IMPREVI-
DÊNCIA E IRRES-
PONSABILIDADE
LEIA NA 6.ª PÁGINA
DESTE CADERNO

Concentram-se na
Convenção Udenista as
Atenções Dos Meios
Políticos

Decisão Nas Pró-
ximas 48 Horas
da Batalha da
Vice-Presidência

Juarez Promete Uma
Definição Para Dentro
de 10 Dias — Conferên-
cia de Kubitschek Com
Dutra — Em Foco o
Problema da Presiden-
cia da UDN — Reunião
Dos Parlamentares Du-
tristas (Leia na 4.ª Pág.)



Soldados do Corpo de Bombeiros, que trabalharam exaustivamente durante longas horas, carregam para fora do local do desastre os restos dos corpos das vítimas esmagadas no tremendo choque

O "Tubarão" Estão Cada
Vez Mais Gordos

Na Guerra Contra os Preços as Donas de Casa Passam Mal

As Feiras-Livres Estão
Perdendo a Finalidade —
Onde os Preços São Tão
Altos Quanto no Comer-
cio Varejista — Uma Vi-
sita à Feira do Rio Com-
mune Leva o Reporte-
reiro a fazer uma série de
observações — Tomate de Pri-
meira Vendido Como de
Qualidade Especial —
Primeira de Uma Série de
Reportagens de CARLOS
J. JANKEL — (Leia na
4.ª e 5.ª Páginas)



TOMATES DE PRIMEIRA vendidos a dez cruzeiros,
como se fossem especiais. Seu preço de tabela, quando
passamos a feira, era de dez cruzeiros. O feirante da foto
não foi o autor da joguinha narrada no texto

Depois de 72 Horas de
Cerrado Interrogatório:
**Filgueiras
Acabou
Confessando**
(LEIA NA 2.ª PÁGINA)

CAFÉ FILHO DE VOLTA
A LISBOA:
**DARÁ AUDIÊNCIA
A COLÔNIA
BRASILEIRA**

LISBOA, 26 (APF) — Após
ter recebido "tribunal" acolhida
no Norte de Portugal, notada-
mente no Porto e em Guimara-
res, o presidente dos Estados
Unidos do Brasil, Sr. João Café
Filho, regressou hoje de ma-
nã a esta capital, em trem
especial, em companhia do
presidente da República Portu-
guesa, General Cravinho Lopes.
O presidente Café Filho dará
uma audiência no fim da tarde
a colônia brasileira. Hoje a
noite, na residência das muralhas
restritas do Castelo de São
Jorge, que domina a cidade e
a parte de Lisboa, o presidente
Café Filho assistirá a uma fes-
ta folclórica, enquanto os fo-
gos de artifício inflamam as
perspectivas dos seus jardins
modernos.



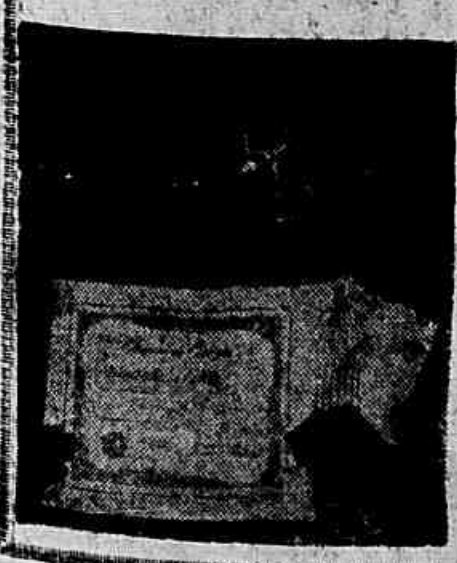
OLIVIA DE HAVILLAND:
presente ao Festival de
Cannes, onde será apre-
sentado seu filme "The end
of the affair", com Van
Johnson e Doris Day

Austeridade Também no "Festival de Cannes"

NINHA NA SOLENIDADE ESPECIAL MARCELO
INICIO DA APRESENTAÇÃO DO FILME "O
LEI DE VITÓRIA DE VITÓRIA PRIMEIRO FILME
EXIBIDO ESTRELAS PRESENTES LEIA NA
QUINTA PÁGINA DESTE CADERNO

Campeão da Cortesia

Aliete Martins de Araujo, de "A Nota", (Paraibana) Também Ganhou Seu Diploma



Guambira, pequena cidade da Paraíba do
Norte, nos mandou a graciosa "vendedeira" que hoje
figura em nossa galeria dos "Campeões da Cortesia".
Aliete Martins de Araujo, a moça encantadora que
canta música de verdade, vive no Rio de Janeiro,
mas foi há quatro anos. Gostou e ficou. E foi então
que teve a ideia de tentar o comércio. Trabalha ali-
mentação, pois que em sua cidade, Guambira,
trabalhou em várias casas e há um ano e meio
se livrou na "A Nota", o elegante magazine da Rua
Sete de Setembro. Sua eficiência, cedo se compro-
vou. Aliete não tardou em receber seus pedidos
para a complexa arte de vender, fazendo de cada
comprador um amigo. Isso também aconteceu quan-
do do teste a que foi submetida por um nome re-
presentante. Aliete foi gentil, pacífica, atenciosa,
enfim, foi com por cento. E por isso "A Nota" lhe deu
o diploma de "Campeã da Cortesia", que recebeu, feliz-
mente, entre os sorrisos de suas colegas e os cumprimen-
tos do Sr. Geraldo Silva, diretor-superinten-
dente, e do Sr. Rafael Martins Neto, chefe. Seu di-
ploma foi autenticado pelo nome, diretor, P. L.
Jacayuva Cunha e pela diretora de "A Nota", Sra.
Nora Rosenboom. Querendo encontrar a ser-
vidor por tão nobre vendedor, a leitora deve
dirigir-se à seção "Reporte e Notas", de "A Nota",
e lá travar conhecimento com a nossa diplomada
de hoje. Quinta-feira voltaremos com mais um
nome para essa nossa tão elogiada campanha.

REPULSA NOS MEIOS POLITICOS E FINANCEIROS DE MINAS: Pressão do Catete Para Liquidar o Banco Financeiro da Produção

Denúncia do Deputado Newton Reis, na Assem-
bléia Legislativa: "A SUMOC Está Agindo
Por Motivos Exclusivamente Políticos" —
Perseguição Mesquinha e Baixa do Governo
Federal Contra o Grande Estado — Excelente a
Situação Econômico-Financeira do Banco —
Plena Garantia Dos Depósitos — (LEIA
NA QUARTA PÁGINA DESTE CADERNO)



"VESTIDO DE NOIVA", LINHA 1955

REVOLUÇÃO NO TEATRO COM OS "SUICIDAS" DE NELSON RODRIGUES

Retorno de Madame Morineau Como Atriz
— Falam os Intelectuais Sobre a Famosa
Tragédia Brasileira — Grande Noite Para
o Teatro Nacional — Hoje, no "Dulce",
a Estréia — (Leia na Terceira Página)

DULCE RODRIGUES "desfilou" com
nota linha do "Vestido de Noiva"



BAIAO, DIREITO AUTORA E PREMIO DE APLICACAO
(Humberto Teixeira Leve o Mandato e o Sério)

O Sr. Humberto Teixeira está inscrito para estrear no Palácio Tiradentes, em grande estilo, justificando a tribuna, um projeto de lei sobre o direito autoral, em que vem trabalhando — disse — desde que o Tribunal Eleitoral do Ceará aceitou a sua inscrição como candidato a uma cadeira de deputado. O festejado "deputado do baiao" pretende que o seu projeto venha revolucionar o campo autoral, não nos domínios dos compositores de música, mas em obras de caráter intelectual. Enquanto não vai a tribuna em defesa do seu projeto, nem por isso Humberto Teixeira se deixa ficar silencioso e contemplativo: a espera da sua vez. Ao contrário, toda a Câmara observa que o criador de "Baiao" disputa com o socialista Aurélio Viana, o título de deputado mais aplicado da atual legislatura: os dois não perdem uma só palavra do que se diz, berra e sussurra das duas tribunas do Parlamento.

SIMPATIA DE "PAU DE ARARA"

(Exechias Toma Posição)
O Senador Exechias da Rocha sempre foi no Senado um defensor ardoroso do General Canrobert Pereira da Costa. Nunca fez segredo disso. Pelo contrário: quando aparece nos jornais alguma entrevista do General Canrobert, ele sempre Exechias quem vai à tribuna e faz a leitura das palavras do ex-ministro da Guerra.

Com tantos desmentidos do General Canrobert a respeito de sua candidatura, parece que o senador alagoano convenceu-se de que seu amigo não entrará mesmo no palco da sucessão.

Ontem dizia ele à nossa reportagem no Senado: "Entre Jucelino e Etelvino, fico com Etelvino". E justificava: "Eu também sou pau de arara".

PETROLEO ARGENTINO

A revista "Times" publica a seguinte nota sobre o problema do petróleo na Argentina:

"O petróleo da Argentina vai ser finalmente aberta às companhias americanas. Vendo resolver o grave e crônico problema da importação de gasolina (60%) que aflige este país, o Presidente Juan Peron está decidido a firmar contrato com a Standard Oil da California para a exploração petrolífera de uma área de 23.000 milhas quadradas no Território de Santa Cruz, ao sul de Patagônia. A futura concessão será o primeiro passo no desenvolvimento petrolífero de áreas na região de Neuquen, fronteira com o Chile".

TIREMOS O CHAPEU

Hoje, 26 de abril de 1955, a Elias de Jora e Adolfo Madalena, brava Capitã da Imprensa, pela sua eleição ontem para Presidente e Vice-Presidente respectivamente do Sindicato dos Distribuidores e Vendedores de Jornais e Revistas do Rio de Janeiro.

UMA TOCA-DISCOS Super automático

MARKEL de pick-up para duas faces. * Manéio mudo e silencioso. * Toca as duas faces de um disco imediatamente após a outra!

A Melodia

Box Gonçalves Dias 81

Vendas e preço

4 VIAGENS A MANAUS A EUROPA A ORIENTE MEDIO

pelos Constellations da PANAIR DO BRASIL

MARKEL

de pick-up para duas faces. * Manéio mudo e silencioso. * Toca as duas faces de um disco imediatamente após a outra!

A Melodia

Box Gonçalves Dias 81

Vendas e preço

RETRATO sem Retoque
Adalgisa Nery

PROBLEMA DE CONSCIENCIA

Opinião que a honestidade não tem facetas diversas nem é divisionária. Inconcreto, não é só aquele que retira do bolso alheio o dinheiro que não lhe pertence. A meu ver a honestidade é um bloco sem rachaduras na vida pública, na vida particular, nas palavras, nas atitudes, enfim, é uma soma de condutas do passado e do presente para que possamos ter um cálculo de qualidade de vida que freqüentemente é a sacristia e, ao mesmo tempo, faz comentários delapadores à honra da sua vizinha? É o caso de Etelvino. Pode ser perfeito em relação aos dinheiros públicos, pode ser perfeito em relação à sua vida de chefe de família mas, para mim foi desastroso quando iniciou com maledicência e esperteza políticas o ataque contra o governo passado e a democracia para a sua solução. A sua firma na União Nacional. De quem então ele agora rodeado? Daqueles que derrubaram a autoridade, suprema e arranharam a Constituição, porque é figura impoluta quando no cargo de Secretário de Segurança em Recife aplicou a violência e a arbitrariedade, contra a democracia que agora defende? A honestidade não está só na declaração de bens materiais como muitos querem crer.

Depois de muito zum-zum-zum apareceram cartazes do General Juarez Távora. Dois lindos meninos saudáveis e satisfeitos, Aurélio de Moura Andrade e Olavo Fontoura, enviados por Jânio arranharam o prestígio do grande militar promiscuando-o com trocas, papéis assinados, evidenciando que a palavra hoje em dia perdeu o seu valor moral e só ganha força o papel e a tinta: o preto no branco, com o reconhecimento do tabelião. Podemos ver claramente que infiltrada está nos espíritos dos homens públicos a presença da insegurança dos seus propósitos. Todos os candidatos relem a figura de Jango Goulart mas nenhum deles repele a graça dos votos trabalhistas. Muito antes da candidatura Jucelino ser homologada já os seus afetos adeptos contavam com o apoio incondicional do PTB sem consultá-lo. O que mostra essa premeditação? Vemos com piedade, esse infeliz conselheiro Munhoz da Rocha, desejar ser incluído em qualquer vice já que a Presidência não alcançou, apesar de toda a sua mediocridade de espírito, coisa que prevalece hoje em dia neste país. Aparece outra vez Adalgisa Nery.

mar de Barros preparando-se para a arrancada final do grande festim. Vemos em tudo isso muita ambição de poder, muita desorientação, muita incoerência. Candidatos aos montes, porém nenhum em condições de merecer o voto do eleitor que vê em seu redor apenas a desesperança progredindo assustadoramente diante dessas combinações medíocres e sem condensação patriótica. Tudo isso transborda os limites da paciência e a boa vontade em julgar os nossos homens públicos com serenidade. Todos os candidatos estão desligados das nossas necessidades. Candidatos, que nem a máquina do governo nem as fortunas postas às suas disposições conseguem levantar o nosso entusiasmo e a nossa crença. Em tudo o que assistimos, o mais penoso é verificarmos que as Forças Armadas entraram em cena no primeiro ato quando deviam ter entrado no final do terceiro! Temos homens integros, corretos, desinteressados, homens de caráter e probidade indiscutíveis mas, esses, são afastados como portadores de moléstias contagiosas. No Brasil tudo está subvertido. Até a moral tomou outra significação.

Não tenho receio de afirmar que em todos os vinte e cinco anos da presença do Presidente Vargas, apesar dos seus erros, nunca dez meses foram tão destrutivos, malditos e subversivos a todos os princípios, como estes últimos.

O caos atingiu a todos nós e hoje cada um em seu canto vive se degladiando com a própria sombra. E tudo isso, devemos aos homens que dizem e dizem ainda, lutarem pela tranquilidade, pela paz e pela harmonia da família brasileira. Muita falta de honestidade é o que há, em tudo que presenciamos!

atire a primeira

Escreva ELOY DUTRA Pedra



O GEN. LOTT E O "GOLPE"

O Sr. Armando Falcão declarou ontem na véspera: "No dia 16, sábado, à noite, fui informado de que o General Lott seria atacado na Câmara na base das explosões que se fazem partindo de minha conferência com o Ministro. Senti-me, então, na obrigação moral de tomar posição para defender o titular da Guerra, que vem sendo vítima da injustiça de comentaristas apaixonados, os quais, dominados pelo delírio do golpe, só têm interesse no advento de um estado de agitação impossível de controlar pelos meios normais".

O único comentarista neste país que quer o golpe chama-se Carlos Frederico Werneck de Lacerda. E quer o golpe porque não tem estrutura democrática, é um agitado em último grau de excitação nervosa, e que já vai merecendo a crítica de muita gente que nele acreditava, inclusive amigos íntimos. O bom homem do Lavradio quer o golpe porque sabe que só um regime de força os seus pruridos de "salvador da Pátria" poderão subsistir. Lott, no entanto, é uma garantia contra os desvarios dos "súcubos" totalitários. Lott não é homem de brincadeiras e pouco se lhe dá o crocitar agourento das cassandras. O General sabe que fama de sapo não atinge as estrelas e muito menos conseguirá sujar os seus bordados conspurcados silenciosamente na escola da decência e da honra. No Exército é considerado um legítimo símbolo profissional e não é a coragem "garagística" do bom homem do Lavradio que vai intimidar um soldado cuja tempera não foi forjada no calor moribundo da covardia e da subserviência política. Há uma Constituição a ser respeitada e a função de um Ministro da Guerra é garantir-lhe todos os dispositivos. Teria muita graça que qualquer escorregão pudesse modificar regimes e Constituições em nome das suas idéias neuróticas e amalucadas. O Brasil já está farto desses pechisques da política e do jornalismo, e não é justo que o país viva sobressaltado porque meia dúzia de "play-boys" querem a todo custo fazer bonito lançando a intranquilidade no seio da família brasileira. O povo confia em Lott, como confia nos componentes das Forças Armadas, que por certo não se prestarão ao triste papel de ordenanças de demagogos desmoralizados. Já não mais se trata de preservar a Constituição e sim de salvar a dignidade desta pátria, vítima das individuais torpezas de folclóricos sem escrúpulos e sem caráter. O povo já está farto dessa rente. A 3 de outubro as urnas demonstrarão isto.

Eloy Dutra, de segunda a sexta-feira, às 20.30 horas, fala na Rádio Guanabara.

No Rio o Presidente da Fundação Rockefeller

Chegou esta manhã à nossa Capital, o Sr. Dean Rusk, que desempenha as funções de Presidente da Fundação Rockefeller. O ilustre viajante desembarcou de bordo de um avião da Pan American. O Sr. Dean Rusk procede de Bogotá.

"VESTIDO DE NOIVA", LINHA 1955

Revolução no Teatro Com os "Suicidas" de Nelson Rodrigues!

Retorno de Madame Morineau Como Atriz — Falam os Intelectuais Sobre a Tragédia Famosa — Grande Noite do Teatro Brasileiro! — Hoje, a Estréia

Pode-se dizer sem exagero, que a estréia de "Vestido de Noiva", hoje, no Duclina (em Regência), é de fato, a maior noite do teatro brasileiro em 55. São duas estréias na verdade: — da atriz Madame Morineau e da tragédia de Nelson Rodrigues. Todos sabem o que representa na história do nosso teatro a tragédia famosa. Mais que uma peça, "Vestido de Noiva" constitui um marco decisivo, o ponto de partida para todo o movimento de renovação dramática que se operou no Brasil nos últimos 15 anos. Sua primeira apresentação no Municipal foi um impacto violento na rotina teatral do país. Subitamente, o teatro brasileiro adquiriu uma nova dimensão.

Com "Vestido de Noiva", inaugurase, também, o "Teatro Suicida de Nelson Rodrigues". Muitos perguntam: — Por que suicida? O próprio Nelson Rodrigues já explicou nos seguintes termos: — O teatro vive o sobrevivo na base da concessão. Sua eternidade depende do mau texto do mau espetáculo, do mau intérprete. Ora, um teatro como o nosso, que não faz, nem fará concessão, é por isso mesmo, "suicida". Seja como for, um fato é evidente: o teatro brasileiro, com que os "suicidas" iniciam, a sua obra. Sob o signo da paixão teatral, eles fazem de sua arte mais que um ganha-pão, uma violenta experiência estética e vital.

O espetáculo "Vestido de Noiva" é uma montagem que, pela sua complexidade, pelos problemas que oferece de realização técnica, assusta os diretores mais seguros e experimentados. Basta atentar no seguinte: — até há pouco, apenas um diretor — o polonês Ziembinski — ou, para levantar o original de Nelson Rodrigues. Só agora decorridos mais de dez anos da primeira versão, é que um novo, um brasileiro de pouco mais de 20 anos teve a audácia a envergadura e a paixão que fariam a diretores mais velhos e mais famosos. Assim, "Vestido de Noiva" surgirá no espetáculo dos "suicidas", sob a responsabilidade de Léo Juci. Quem é esse moço que surge num empreendimento gigantesco? Diremos apenas que é um fanático do teatro. Coubela a tremenda tarefa de colocar "Vestido de Noiva" em

termos cênicos; e o fez com lucida coragem, com amor, com imaginação e, por vezes, com desespero.

O ELENCO

O elenco que esta noite iniciará a carreira de "Vestido de Noiva", tem na atriz Henriette Morineau a sua principal figura. Por especial concessão de Luiz Inglesias, pôde ela encarnar na tragédia consagrada, um dos papéis mais densos e mais líricos da peça: — o de "Madame Clessey", a mundana assassinada em 1905. Os que assistiram aos ensaios da tragédia são unânimes em dizer: — a criação de Morineau é alguma coisa de inesquecível. Ao seu lado veremos um dos mais brilhantes valores do moderno teatro brasileiro: Dulce Rodrigues, que a pouco tempo obteve espetacular êxito com "A Valsa N. 6", também de Nelson Rodrigues. Ela viverá a protagonista, Paula Goulart, galã de "Nicette Bruno e seus comediantes", veio de S. Paulo; está fazendo uma brilhante carreira. Beatriz Veiga interpretará a "Lucia"; e mais: Suzana Rodrigues, Aurea Miranda, Miriam Roth, Cirne de Araújo, Geni Borges, Orvaldo Loureiro, Tereza Rivera, Rubens Teixeira e Mário de Almeida.

Julgamento de "Vestido de Noiva"

Nenhuma peça brasileira mereceu a consagração de "Vestido de Noiva". As figuras mais expressivas da inteligência brasileira apontam a tragédia de Nelson Rodrigues como um acontecimento decisivo para o nosso teatro. Vejamos algumas opiniões de intelectuais: — "obra-prima do drama em nosso país, que é 'Vestido de Noiva' (Gilberto Freyre); ... 'atingiu a altura da obra-prima' (Manuel Bandeira); ... 'obra-prima de moderno teatro brasileiro' (Tristão de Alencar); ... 'Vestido de Noiva', mais que uma peça, é um processo e uma revolução' (Augusto Frederico Schmidt); ... 'esse maravilhoso 'Vestido de Noiva' (Agripino Grieco); ... 'admirável 'Vestido de Noiva', que tem para o teatro brasileiro a importância de Niemeyer para a arquitetura, de Villa-Lobos para a música' (Prudente de Moraes Neto); ... 'Vestido de Noiva' é uma obra-prima" (José César Borba); ... 'autêntica obra-prima' (Acioly Netto); ... 'a maior peça brasileira' (Dócio de Almeida Prado).

Assim, sob a direção de Léo Juci, com cenários de Santa Rosa, cujo nome está ligado ao da peça famosa — "Vestido de Noiva" inicia a sua carreira, em meio de uma expectativa sem precedentes. Todas as noites, estará no Duclina, às 21 horas, com vespérais às quintas, sábados e domingos.

A Vida Não Tem Encantos Para os Homens Esgotados

O Dr. Otto Loevi, Professor de Pesquisas Farmacológicas da Universidade de New York e Prêmio Nobel, disse que muitas das modernas drogas medicamentosas foram descobertas pelos homens práticos. Parece que a natureza emprestou a um sentido, um poder de reconhecer as plantas medicinais. Há a vista a Marijuana (Acanthe Virilis) usada há muito tempo pelos nossos silvícolas no tratamento orgânico e que hoje associada à Catuaba completa a fórmula das famosas pilulas Metatu. Milhares e milhares de pessoas que fazem uso deste produto, consideram-no um poderoso tônico nervoso, empregado no tratamento da astenia neuromuscular e suas manifestações. Pilulas Maratu não é um produto de ação passageira, mas sim uma restauradora das energias perdidas em consequência dos excessos da mocidade. A venda nas farmácias e drogarias. Não encontrando, peça pela Caixa Postal 235.

4 VIAGENS A MANAUS A EUROPA A ORIENTE MEDIO

pelos Constellations da PANAIR DO BRASIL

Amenhã na Banda Portugal
IMPORTANTE ASSEMBLÉIA DOS CARTEIROS CARIOCAS

Início Mercado Para as 16 Horas — Serão Debatedos os Pontos de Vista da UBSP e da Congregação Cívica dos Carteiros — Publicaremos Amenhã, as Entrevistas Dos Líderes: Antônio Bernardo e Antônio Braz — Presenças Deputados e Senadores

Com início marcado para as 16 horas, será realizada amanhã, na Banda Portugal, a assembleia dos carteiros cariocas, tendente a unificar os pontos de vista das duas entidades congregadoras da numerosa classe. Hoje, por aborrecimento de espaço, não pudemos publicar as declarações que nos foram prestadas ontem, pelo Sr. Antônio Bernardo, Presidente da Congregação Cívica dos Carteiros e Antônio Braz, em nome da UBSP. Amanhã, no entanto, e faremos sem falta, como uma contribuição, aos debates a serem travados.

Além dos sócios das duas entidades, especialmente, convidados, deverão comparecer inúmeros deputados e senadores, de quem, em última instância, dependem os interesses para a apresentação de suas emendas.

viaje pela

PANAIR

a BELEM

serviço em CONSTELLATION

3 vezes por semana

VIAGENS DIRETAS a um maior numero de cidades EUROPEIAS pelos Constellations da

PANAIR DO BRASIL

...mas o melhor da festa é o aromático e puríssimo

Brahma Chopp

Para o seu paladar apurado, não resta a menor dúvida que o saborosíssimo Brahma Chopp é mesmo uma festa! É rico... saudável... porque contém o melhor malte! É aromático... aperitivo... porque possui o melhor lúpulo! É puro... saboroso... porque é feito com o melhor e mais selecionado fermento! Eis porque Brahma Chopp é cada vez mais desejado por você... e por seus amigos também!

BRABMA Chopp

— não pode haver melhor!

OUÇA, numa oferta do Brahma Chopp, aos sábados e domingos, as mais completas tradições esportivas de RADIO NACIONAL e de RADIO MAYRINK VEIGA.

Propriedade da COMPANHIA CERVEJARIA BRAHMA S. A.

viaje pela

PANAIR

a FORTALEZA

serviço diário em CONSTELLATION

ESTÁ PEGANDO A MODA...

Austeridade Também no "Festival de Cannes"

CANNES, 26 (AFP) — O Festival Internacional de Cinema de Cannes, foi aberto esta noite sob o signo do cinema puro e da austeridade. Com efeito, nenhum baile, nenhuma recepção marcou a inauguração, ao contrário dos anos anteriores.

Presidida pelo Sr. André Morice, Ministro da Indústria e Comércio, essa primeira "soirée" não deixou de ser toda via, elegante, e a multidão de babaqueros era particularmente numerosa para ver a entrada dos "smockings" e vestidos de noite, no Palácio do Festival, iluminado "A Girona" e com as bandeiras das 38 nações participantes.

O primeiro filme apresentado foi "O Ouro de Nápoles", filme de "sketches", de Vittorio de Sica, julgado muito desigual. A saída do público aplaudiu as numerosas "estrelas", entre as quais Sophia Lauren, Sylvia Mangano, Olivia de Havilland, Nina Grey, Brigitte Bardot, Jean

Pierre Aumont, e diretores De Sica e Jules Dassin.

Hoje pela manhã será apresentado "Os Amantes Crucificados" (Japão) e à noite "Um Homem Passou" (EE. UU.) com Spencer Tracy. — (AFP)

ESTRELAS PRESENTES

CANNES, 26 (Reuters) — Inaugurou-se hoje aqui o 8º Festival Internacional de Cinema, numa cerimônia presidida pelo Ministro do Comércio e Indústria André Morice.

Dentre a gente de cinema que continua a afilar a esta estância balnearia de todas as partes do mundo estão os artistas norte-americanos Olivia de Havilland, Doris Day e Van Johnson, que "estrejam" o filme inglês a ser apresentado "The End of the Affair".

A delegação soviética é chefiada por Nikolai Semenov, vice-ministro da Cultura, e conta com a presença da "estrela" Elena Dobronra, vava.

O Mundo é Assim Mesmo

Adam Clayton Powell, democrata de Nova York, que esteve ofensivamente na conferência de Bandung, propõe em entrevista publicada nos Estados Unidos, que o Pres. Eisenhower convoque as potências de Colombo para uma conferência entre os chefes de Estado. Powell, que é negro, acha que a América não pode deter o avanço do comunismo na Ásia apenas com alianças militares.

DE Londres, anunciam que a Inglaterra retirará suas tropas da Ásia, logo que o tratado entre os dois países for concluído.

Ainda de Londres, informa a AFP que Churchill, de regresso de suas férias na Sicília, pronunciará no dia 10 de maio um discurso eleitoral.

Em virtude do mau tempo (tempos contrários), foi transferido a prova atômica de Las Vegas. A tal fortemente anunciada, que será assistida por milhares de observadores.

Em Damasco, 156 professores resolveram entrar em greve. Greve da fome em busca de um aumento de salários.

Em compensação um telegrama de Nírobi, em Kenia, anuncia que a partir de 1º de maio, será aumentado o salário de milhares de africanos das nove principais cidades do país.

ATRAVÉS DE UM REQUERIMENTO APROVADO, ONTEM, PELA CAMARA DOS VEREADORES:

O Secretário de Viação Responderá a um Questionário de 23 Perguntas

A propósito de um requerimento aprovado, ontem, pela Câmara Municipal, (autoria do Sr. Raul Brunini) convocando o Secretário de Viação para prestar esclarecimentos aos vereadores, (23 itens serão encaminhados àquele titular) o Sr. Levi Neves (PSD) proferiu um longo discurso, analisando em vários pontos a atual administração da cidade. Em meio a numerosas considerações, o representante pessedista afirmou que, no seu entender, para desfazer rumores de primorosos quanto ao Executivo, o Secretário deveria, entre outros, esclarecer os seguintes pontos: a) — se é verdade que foram entregues a várias firmas, sem concorrência pública, os serviços de calçamento de ruas; b) — se tem fundamento

haver o Departamento de Obras confiado a uma só empresa várias obras; c) — qual o acréscimo previsto de água, em julho, quando da realização do Congresso Eucarístico; d) — se já se sabe qual o tratamento que deverá ser dado a essa água e como e onde será feito; e) — razões da anulação da primeira concorrência para o desmonte do Morro de Santo Antônio; f) — se é verdade que a Prefeitura entregou, sem concorrência, a empresas particulares, os serviços de desmonte e de aterro da encosta da Glória.

Após ter outras considerações acentuado o Sr. Levi Neves: — "Respondendo o Secretário a tais perguntas, poderá o Prefeito, de cabeça erguida, demonstrar que está realizando uma administração proveitosa e honesta".

Telefones — O Sr. Manoel Blasquez interrompeu a Casa que acabara de ter entendimentos com dirigentes do Sindicato dos Trabalhadores da Telefônica, os quais lhe haviam informado haver terminado, ontem, o prazo para a solução do aumento salarial (ou a greve) conforme entendimentos com o Prefeito.

O Sr. Blasquez declarou que pediu calma aos líderes sindicais e, aproveitando a oportunidade, apelou para os relatores das Comissões no sentido de não retardarem a ida do projeto das tarifas de telefones ao plenário.

Método — O Sr. Troil, em requerimento, pretende instituir um novo método de trabalho na Câmara Municipal. Esse método é o seguinte: das 14 às 14.45 horas leitura do Expediente; das 14.45 às 15 horas, inserção de voto; das 15 às 15.30 horas declarações de bancada. Trata-se, evidentemente, de uma pequena reforma do Regimento, pelo que o Sr. Salomão Filho declarou que iria reunir os líderes das

ADEM — Continua em discussão (2ª) o projeto n. 1.231-53, (autoria do Sr. Couto de Sousa) que manda a Prefeitura encampar a dívida da ADEM, no Banco da Prefeitura. A matéria está sendo muito controversa, tendo falado, além do autor do projeto, os Domingos D'Ángelo e Dias Lopes e vários vereadores apertados. Com esse debate consumiu-se toda a Ordem do Dia.

ESCOLAS

Em declaração de bancada, o Sr. Gentil de Castro (PTB) declarou haver tido boa impressão na visita que fizera a escola Frances Hume, em Jacarepaguá. Disse que visitaria, também, a Escola Santa Mariana, muito atacada, anteriormente, pelo Sr. Gonzaga da Gama Filho, afirmando que as "alterações" ali são consequências da Secretaria de Educação não estar fazendo a necessária fiscalização, como aliás sempre foi feita no tempo em que eu (Gentil) dirigia o Departamento de Internamento de Menores". O orador foi apertado pelos Srs. Gonzaga da Gama Filho e Dias Lopes.

ADQUIRA SEM DEMORA

para sua loja a Registradora "RENA"

Vendas a prazo:
Modelo sem fita: apenas Cr\$ 1.300,00 Mensais
Modelo com fita: apenas Cr\$ 1.700,00 Mensais

A Registradora "RENA" rivaliza em eficiência com as máquinas estrangeiras Montada segundo os mais modernos padrões técnicos

A Registradora "RENA" registra até Cr\$ 9.999,99 e seu acumulador de soma pode marcar até novecentos mil cruzeiros

A Registradora "RENA" custa menos da metade de similar estrangeira, porque é fabricada, exclusivamente, com matéria prima nacional



Garantia de 2 anos com assistência mecânica gratuita - Peça informações e prospectos a seus representantes exclusivos, para o Distrito Federal, Est. do Rio, Minas e Espírito Santo.

CASA VICTOR

fundada em 1923

com oficina completa de consertos - troca, compra e recondição máquinas registradoras "National" e de outras marcas

Escritório e oficinas - Rua do Alfândega, 170 Fone: 43-5016 - Teleg: CASAVICTOR - Rio

Acceptam-se agentes para as praças desses Estados

Afirma Ridgway:

"O EXÉRCITO SOVIÉTICO É O MAIS PODEROSO DO MUNDO"

WASHINGTON, 26 (AFP) — "O Exército soviético é atualmente o mais poderoso do mundo" — afirmou o General Ridgway, quando de um depoimento perante a Comissão de Créditos da Câmara dos Representantes. Essa declaração, feita a portas fechadas, dia 19 de fevereiro pelo Chefe do Estado-Maior das Forças Terrestres, somente hoje foi publicada pela referida comissão.

Após ter assinalado que os soviéticos prosseguem no treinamento de seu exército de terra, segundo os métodos clássicos, e com o acréscimo de exercícios tendo em conta a guerra atômica, o General Ridgway prosseguiu: — "O exército soviético está equipado para desencadear uma guerra de envergadura, para a qual nós teríamos pouco tempo de nos preparar".

O Chefe do Estado-Maior do Exército americano, igual-

mente fez saber que a retirada de certos contingentes terrestres comunistas da Coreia, reduziu a superioridade numérica dos comunistas, com relação às forças da Coreia do Sul e das Nações Unidas, a uma proporção de um e meio contra um.

O Que se Fala do Brasil

AGRACIADO RIBEIRO COUTO

Ribeiro Couto, Embaixador do Brasil na Iugoslávia, recebeu um diploma de membro honorário da Câmara Brasileira-Iugoslava.

PARTE PARA PARIS REGINALDO FERNANDES

LISBOA, 26 (AFP) — O Dr. Reginaldo Fernandes, senador pelo Estado do Rio Grande do Norte, que veio a Portugal a convite do presidente Café Filho, a fim de assistir às cerimônias da visita presidencial, partiu ontem, por via aérea, para Paris e Londres.

A partida, o Dr. Reginaldo Fernandes expressou com entusiasmo a sua admiração e a sua emoção, pelo magnífico acolhimento dispensado em Portugal ao presidente brasileiro, e disse que "a realidade de tratado de amizade e consulta da comunidade luso-brasileira foi amplamente confirmada pelo povo português".

TOLDOS DE LONA

TECIDOS PARA CORTINAS E ESTOFOS

PASSADEIRAS em todos os tipos

LONAS e todos os artigos de decoração

VENDAS À VISTA OU EM 10 PRESTAÇÕES

Seja qual for o artigo, do mais fino ao mais barato, não compre sem examinar o nosso estoque e verificar que os nossos preços são realmente os da fábrica

Casa FERNANDES
Rua 7 de Setembro, 186
Tels.: 43-4001 e 43-4003
Não temos mais filial

Rio Amigo

É AMANHÃ ÀS 10 HORAS, QUE REABRE O CAMIZEIRO

OFERECENDO À CIDADE LOUCURAS DE MAIO 1955!



COISAS DA VIDA E DA MORTE

O VIGARISTA

Acho que a solução é mudar o nome para Brederodes, Afrodísio ou Cunegundo, porque já não é a primeira vez que chega a meu conhecimento a notícia de que anda por aí um sujeito usando o nome deste pobre cronista para uma série de chantagens.

Certa vez, às vésperas da última campanha eleitoral, passou eu à noite pelo Largo do Machado, quando ouvi de um microfone instalado na sede de um escritório de propaganda de certo candidato o anúncio:

— Atenção, senhoras e senhores! Vai falar agora e bravo e brilhante jornalista Luis Costa, hipotecando a sua solidariedade à candidatura do Capitão Maravilha!

Parê, fulminado pela surpresa. Então eu ia falar e ninguém me avisara de nada? Não. Evidentemente, deveria haver algum equívoco. De fato, o jornalista anunciado tinha, por coincidência, o mesmo nome. Para começo de conversa eu seria a última pessoa no mundo a hipotecar minha solidariedade ao Capitão Maravilha, a quem jamais vi. E, em segundo lugar, tenho um horror pânico a discursos. Mas fiquei a ouvir o meu homônimo.

Tres minutos depois retirei-me dali com uma fúria quase homicida contra o cretino que, com o meu nome, ousava dizer tantas asneiras em plena praça pública, desmoralizando-me definitivamente no bairro em que residia há tantos anos. Levei algum tempo para ex-



plicar aos amigos que o orador era outro. "Quem sou eu, primo, para dizer tantas burrices e cretinices junias..."

Tomo agora conhecimento de que o meu "brilhante e bravo jornalista" andou passando como autor desta crônica junto a funcionários do Instituto de Tecnologia que, articulados com autoridades da Delegacia de Economia Popular, estavam fiscalizando a qualidade dos gêneros alimentícios postos à venda nas feiras livres.

Deus meu, a coisa passou a ser muito mais grave. Que me atribuíam algumas cretinices qualquer que anda achando confundido com um vigarista qualquer que anda achando feirantes, isso é demais!

Gostaria, assim, de prevenir a quantos porventura me honrem com a leitura destas modestas notas que há um chantagista por aí utilizando o meu nome para mil e uma trapalhadas. Não pude identificá-lo ainda, mas tão logo o faça o denunciarei à Polícia.

Se alguém se apresentar como sendo o autor destas crônicas, exijam, por favor, a carteira de identidade deste jornal.

Enquanto isso, vou considerar seriamente a hipótese de mudar o meu nome jornalístico. Para Aristóbulo ou Sinfônio, por exemplo. É horrível, não?

L. C.

NÃO CONSEGUIU A EMP REITADA SINISTRA

O proprietário da Empresa Auto-Viação Mauá, Antonio Madureira, de 47 anos de idade, casado, morador na rua Coronel Rodrigues, 338, no Município de São Gonçalo, ao que parece, por motivo de concorrência, tornou-se inimigo de Ney Batista Brandão, proprietário da Empresa Autolotaria São Gonçalo Ltda., residente na rua Feliciano Sodré, 258, no mesmo Município.

Ultimamente, Ney andou conceberando um plano diabólico para eliminar Madureira, a fim de ficar com o campo livre para a exploração dos serviços de transportes de passageiros, que, no Município, são considerados rentos.

Para levar a efeito tal resolução, contratou os serviços do indivíduo Heitor Morais de Oliveira, de 22 anos de idade, solteiro, residente na Rua Salvador, s/n, o qual já exercia as funções de trocador para executar Madureira, na melhor maneira possível, sem deixar vestígios.

Heitor aceitou a proposta, porém, antes de levar a prática a sinistral empreitada, identificou seu irmão Acir Morais Oliveira, o qual aconselhou a desistir de tal ação criminosa, pois que ia tornar-se assassino sem razão plausível. Heitor, todavia, ambicioso por dinheiro, não aceitou os conselhos do irmão, libertando-o para o crime, pois que já havia empenhado sua palavra. Diante da recusa, Acir procurou Antonio Madureira, prevenindo-o de que estava sendo traído, o que ele estava sendo traído contra ele. Este que já andava desconfiado, comunicou-se com a Delegacia de Plantação, tendo o titular da delegacia designado o investigador Pedro Veloso, para fazer as necessárias sindicâncias.

Ontem, finalmente, o aludido investigador, quando se dirigia para a residência de Madureira, encontrou nas proximidades, em atitude suspeita, Heitor Morais, que procurou ocultar-se. O policial, entretanto, chamou-o à falas, e, na revista que lhe parou, encontrou na cintura uma pistola mauser, calibre 6,35, com o pente carregado e uma bala na agulha.

A MORTE ANDA SOBRE RODAS

MARIA DE OLIVEIRA MATOS, de 54 anos, casada, residente na Rua Salvador Pires 100, foi atropelada por um auto de chapa não identificada, ontem, à noite, ao atravessar a Rua Honório, defronte ao nº 1.654. Em consequência, sofreu fratura do crânio e foi internada em estado de choque no Posto de Assistência do Méier. O 22º Distrito registrou o fato.

VANIR OLIVEIRA RAMOS, lavador, de 62 anos, (Estrada da Tijuca barragem s/n), que dera entrada domingo à noite no Hospital Miguel Couto, apresentando fratura do crânio, vítima de atropelamento do auto "Itanhangá Golf Club", faleceu ontem, à noite, sendo seu corpo removido para o Instituto de Medicina Legal, a fim de ser submetido a autópsia.

ACONTECEU ONTEM

O investigador Wilson, lotado na Delegacia do 4º Distrito do Município de São Gonçalo, na tarde de ontem, efetuou a prisão do indivíduo Nelson Pereira de Souza, que há tempos, conforme revelou ULTIMA HORA, assassinou com várias facadas, o operário Waldemiro da Silva.

O assassino, depois de apresentado ao Delegado, foi removido para a Casa de Detenção de Niterói, onde aguardará julgamento.

Estêvão ontem em nossa redação, o estudante Durval Ribeiro Duarte, domiciliado à Rua dos Artistas 80, em Vila Isabel, para relatar o seguinte: "Precisando de uma filha corrida fui até o Instituto Felix Pacheco (15º DP) com o requerimento selado e

preenchido de acordo com o solicitado. Ao dar entrada do mesmo no protocolo, fui atendido por um funcionário alto, moreno e de voz grave, que se recusou a recebê-lo, alegando ter dados de mais (filiação, profissão e estado civil) pedi-lhe então que me fornecesse outro formulário e ele, após inutilizar o que eu havia levado, respondeu que não tinha e não sabia onde eu pudesse obter outro."

— São 65 cruzeiros! Disse o garçom ao apresentar a conta àquelas duas frequentes que bebiam numa mesa de fundos do "boteco" situado à rua Cruz e Souza.

Ambo os introduziram as mãos nas algibeiras como se fossem puxar a carteira e um ficou esperando pelo outro até que Mirim de Tal sugeriu a Manoel Cândido (português, de 46 anos, Rua Francisco Frago, 43).

— Pague, você, porque o meu é para o leite das crianças.

— Não tenho dinheiro, respondeu. Nesse momento, então surgiu forte discussão. Mirim vestiu-se de um canivete investiu ferocemente contra seu contendor, ferindo na região abdominal. O agressor fugiu e a vítima foi conduzida ao Hospital Carlos Chagas, tendo as autoridades do 25º Distrito tomado conhecimento do fato.

Dez Corpos Dilacerados Entre os Destroços de Dois Trens!

Dez pessoas encontraram a morte de maneira instantânea, horrivelmente esmagadas, e mais 40 ficaram gravemente feridas em consequência de um desastre na Estação de Deodoro, na madrugada de hoje. O impressionante sinistro registrou-se precisamente às 3.45 horas e, pelo que se supõe, a responsabilidade cabe ao maquinista Luiz Madaleno, o qual, por imprudência, não obedeceu ao sinal, do que resultou sua composição ir de encontro à outra que, no momento, se dirigia em sentido contrário. O trem entrou na linha antes da hora.

Composição Avariada
A máquina M.K.-2002, conduzida pelo maquinista Luiz Madaleno, tinha por ajudante Carlos Moreira de Almeida, e saiu de D. Pedro com destino às oficinas de Deodoro, levando seis vagões que se encontravam avariados. Minutos depois, também saiu o trem prefixo E.R.-236, dirigido por Clodoaldo Siqueira.

O Choque
Essa imprevisibilidade foi a causa do impressionante choque, pois o último vagão do M.K.-2002, precipitou-se com uma violência inaudita sobre o carro-motor do trem de passageiros. A violência do choque foi de tal ordem que o carro-motor foi totalmente dilacerado. Gritos de



Feridos em estado grave sendo removidos para outros hospitais

de Sousa, sendo que esse elétrico e de passageiros e se destinava à Estação de Japeri. No entroncamento existente nas proximidades de Deodoro, o sinal n.º 75 deu passagem ao M.K.-2002, a fim de que essa máquina manobrasse para entrar na linha 1.

Sinal Aberto
Para o Outro Trem
Simultaneamente aproximou-se o trem prefixo E.R.-236 que, achando o sinal aberto, saiu da

terroir ouviram-se enquanto que os dois carros, no choque, ficaram transformados num monstro de ferros retorcidos. Passados os primeiros instantes de pavor constatou-se que vários cadáveres ali se encontravam horrivelmente mutilados, enquanto que inúmeras outras pessoas se achavam imobilizadas em consequência das graves ferimentos recebidos.

Providências
Imediatamente foram solicitados socorros do Corpo de Bombeiros de Encaixado e do Quartel General, enquanto que ambulâncias dos Hospitais Carlos Chagas, Gullão Vargas, Pronto Socorro e Posto de Assistência do Méier compareceram para socorrer as vítimas. A Polícia do Exército na Vila Militar também foi mobilizada, a fim de cooperar no policiamento auxiliando o comissário Yarah, do 25º Distrito Policial. O Comandante Sadock de Sá assumiu pessoalmente a direção geral dos serviços, isolando o local e providenciando a remoção dos corpos.

Os Feridos
Ficaram feridos no impressionante desastre as seguintes pessoas: José Penado de Araújo, Rua Iracema, 505; Orlando José Jafon, Rua Gravatá, 219; Ali Lima, Rua Marina, 209; Geraldo Lopes de Mera, Rua Japeri, 3; Eurico Silva, Rua Espérance, 709; Jorge da Costa Oliveira, Rua Paranaíba, 175; Paulo Partes Varconcelos, Rua Depuitado, 35; Antonio de Pinto Bandeira, Rua do Gervato, 741; Enio Gomes, Rua Graciosa, 234; Irineu Eriberto de Santana, Rua Miguel Couto, 31; Luis Lessa da Silva, Rua Barauna, 163; José Maia de Jesus, Rua Arnaldo Quintela, 104; Juarez Pereira da Silva, Rua Delio Guarani, 328; Evaristo Rodrigues Travessa, Chaves, 801; Manoel Martins Bazzari, Rua Pólo Caristo, s/n; Sebastião do Nascimento Castelo, Estrada da Padrinha, s/n; Nataniel Nogueira Coelho, Rua Mar-



Carlos Moreira de Almeida, ajudante do maquinista imprudente Luis Madaleno, explicando como se deu o sinistro



Clodoaldo Siqueira de Sousa, maquinista do trem que se destinava à Japeri de prefixo E.R. 236

linha A, para entrar também na linha 1, do centro do ramal que se destinava à Japeri. A primeira locomotiva, que se encontrava a uma distância de 300 metros recuou, tendo antes o maquinista o cuidado de mandar seu ajudante para observar a passagem. Entretanto, Luis Madaleno, o maquinista, não esperou o aviso do seu auxiliar e movimentou a máquina.



Aspecto da frente da locomotiva do trem de prefixo E.R. 236 que se destinava à Japeri



Vítimas do sinistro no Hospital Carlos Chagas

ENVOLVIDO NA MAROTEIRA UM FILHO DO SUBCHEFE DA DIVISÃO DO TRAFEGO:

DESFALQUE DE MILHÕES DESCOBERTO NO PORTO

Vultoso desfalque acaba de ser registrado na administração do Porto do Rio de Janeiro. Milhões de cruzeiros foram desviados ilícitamente dos cofres daquela autarquia. Notas de pagamento a trabalhadores foram falsificadas por funcionários, muitos dos quais, ocupando posição de destaque nos quadros da administração da A. P. R. J.

Abertura de Inquérito
Há muitos anos que o fato vinha se verificando, com a participação de elementos notórios e membros do Sindicato da Resistência entidade que tem sob sua responsabilidade a distribuição de tarefas nas descargas e embarques de navios. Somente um dos armazéns, em dois meses destruiu os navios a mais no valor de dois milhões de cruzeiros. O Superintendente da Administração do Porto do Rio de Janeiro, empenhado Francisco Benjamim Galletti, tão logo foi cientificado da denúncia mandou abrir inquérito inquérito administrativo, enquanto determinava de imediato a remoção dos funcionários suspeitos para outras repartições.

A União Dos Portuários do Brasil

Ontem, durante a realização de uma reunião entre diretores e membros caselheiros da União dos Portuários do Brasil dirigido por Murilo do Vale, o assunto foi transposto em calorosos debates chegando um dos diretores sugerir encaminhar um ofício ao Superintendente do Porto para nomear como chefe da Comissão de Inquérito, o General Barnabé "Ceneta" da Polícia portuária.

Inquérito Policial

Tudo faz crer, entretanto, dado o montante do desfalque, que a S.P.R.J. solicite a cooperação da Polícia Civil, para elucidar o escandaloso fato. A cifra estimada até o momento

ATROPELADO
JOSE CARLOS MATOS PEIXOTO, de 61 anos, casado, professor da Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, morador à Rua Barão do Flamengo 22, apt. 404, ontem, à noite, ao deixar aquele estabelecimento de ensino, foi atropelado por uma bicicleta sofrendo em consequência contusões e escoriações generalizadas, sendo levado ao Hospital de Pronto Socorro, onde foi medicado. O 4º Distrito foi cientificado do fato.

BENDIX
é só ligar...
e o motor
LIVAR
COMBRAC
Trabalha de qualidade Venha vê-la
contando de 10 a 100 (funcionário)
DE GRACA ARARUJA, 120, 01, 07A, LITUA

DISCOS LONG-PLAYING
Grande variedade em clássicos e populares, de todas as procedências, gravações das famadas marcas "RCA Victor", "Columbia", "London", "Decca", "Odeon", etc., encontra-se a preços especiais em
W. M. REIS S. A.
AVENIDA RIO BRANCO, 125
(Junto à Agência dos Correios)

ESTRADA DE FERRO CENTRAL DO BRASIL
As 15 horas do dia 25 de abril de 1955, o Departamento do Material desta Estrada, receberá propostas para aquisição de:
Espiga de tirante de graduação de freio;
Papel A.P. de 1.ª cartolina e papelão;
Composição especial para pavimentação de piso;
Cal virgem, tijolo, telha;
Disco de aço para busina de carro elétrico;
Diafragma de bronze;
Potassa comercial, trifosfato de sódio, sulfato de níquel puro, líquido especial;
Tubo de ferro preto e tubo de aço;
Chave fusível indicadora automática.
Detalhes e informações serão prestados no Serviço de Compras, à sala 706, do Edifício da Central.

MÓVEIS
Compre pela metade do preço
Uma caminhada maior vai lhe render um grande abatimento na compra dos seus móveis. Compre-as na Fábrica de Móveis Lomacinski que oferece os preços mais vantajosos do mercado, os tradicionais preços de fábrica!

Aberto aos domingos até 12 horas

Lotações via Jacaré. Ônibus 34. Bonde, "Licínio Cardoso".

móveis lomacinsky
Rua 2 de Maio 698 - Jacarézinha Tel. 29-0636

JACAREPAGUÁ
Vende-se, à Estrada dos Bandeirantes, um sítio plantado com várias árvores frutíferas, sendo o forte Bananeiras; modo... 20.000 m2. PREÇO: Cr\$ 400.000.00.
Tratar com JULIO, à Rua Ramalho Ortigão, 9 — 2.º, S-4. Telef.: 52-4545 e 49-8186.

ESOTATAMENTO
NEURO-POSFATO
ESKAY com vitamina B1

Doenças Das Pernas
Dores, Fraquezas e Moleza das Pernas, Polinevrites, Úlcera, Eczemas, Erisipela, Infiltrações Duras, Pernas Inchadas, Celulites, Flebites, Paralisias, Dormência e Distúrbios Circulatorios das Extremidades
Tratamentos biológicos e pela Medicina Física de todos estes males, com rápidos resultados e absoluta eficácia na CLÍNICA FISIOTERAPÊUTICA DO DR. EDUARDO VILLELA, Médico Especialista em Fisioterapia, com 36 anos de prática, dos quais, 14 anos nos hospitais de Paris e Nova York
16, RUA DA LAPA, 16 - 1.º AND. - TEL.: 32-8272
De 7,30 às 12 e de 14 às 17 horas, todos os dias.
Sábados, de 7,30 às 12 horas.
"REPÓRTER ULTIMA HORA" 43-2241

O Que há Pelas Forças Armadas

APROXIMA-SE O DIA DA VITÓRIA

Observador Militar

Com a aproximação do décimo aniversário do Dia da Vitória na Europa, ocorrido a 8 de maio de 1945, justo seria que se preparassem solenidades de grande efeito no espírito do povo que, mais uma vez, seria alertado para o enorme sacrifício a que foi levado a humanidade para o seu direito de viver com dignidade. Gerações inteiras foram, então, destruídas nos campos de batalha de todo o mundo objetivando a preservação da tirania da extrema-direita como, hoje, o fazem no combate à extrema-esquerda. Vive, assim, a humanidade em permanente estado de guerra para, através dela, conquistar a paz por que tanto anseia.

Participamos, a 11 de novembro de 1928, da principal solenidade comemorativa do décimo aniversário da capitulação alemã ao fim da primeira grande guerra. Nunca mais nos esqueceremos da pobreza da comemoração de uma data tão significativa. No campo do Botafogo de Futebol e Regatas, reunidos os representantes diplomáticos das nações aliadas, coube a uma companhia de infantaria da Escola Militar do Realengo realizar algumas evoluções de ordem unida e, em seguida, prestar continências às nações aliadas ao som de cada um dos hinos nacionais. Uma chuva miúda, impertinente, dava um tom melancólico à cerimônia que decorreu num ambiente sem nenhuma vibração cívica como se apenas ali se recordassem mortos e não, também, uma vitória da humanidade.

O próximo 8 de maio não deve e apenas dar motivo a cerimônias fúnebres. É bem verdade que tudo se esquece com muita rapidez e a vitória de ontem não passou de um incidente sem maiores consequências na vida dos povos. A guerra continua com os aliados de ontem lutando entre si. Os horrores do cataclismo ainda persistem, acumulados com as previsões de um novo, de maiores e imprevisíveis consequências. Até os espólios de ontem estão soltos, reconhecida sua inocência por tribunais militares.

Por isso é que não podemos negar nossa simpatia ao movimento que se faz em prol do perdão dos ex-pracinhas condenados por crimes comuns. Criminosos como eles e piores, andam a solta, seja por falta de prisões ou por excesso de padrinhos. Comemoramos o Dia da Vitória dando liberdade ou hospitalização, aos que erraram possivelmente levados por um mal adquirido na guerra em que se empenharam pela liberdade dos povos contra as tiranias.

Dr. Milton de Almeida
OUVIDOS - NARIZ - GARGANTA
DIAGNÓSTICOS - TRATAMENTOS - OPERAÇÕES
3^o e 5^o SABADOS - 15h às 19h HORAS
LARGO CAIUEIRA 5 - 1^o ANDAR SALA 101
TEL. 22-0707 - 37-1512

BOA NOTÍCIA
PARA OS QUE SOFREM
DOS RINS, FIGADO E INTESTINOS!
SAIS KRUSCHEN
O produto mais indicado para reumatismo, obesidade, dores nas juntas, pés inchados e outros males provocados pelo mau funcionamento do fígado, rins e intestinos.
NOVAMENTE A VENDA
EM TODAS AS FARMÁCIAS E DROGARIAS

"REPÓRTER ULTIMA HORA" 43-2241

O SR. ARTUR MASSENA, RESPONDENDO AO SINDICATO DOS JORNALISTAS, QUE LHE OFERECERAM ASSISTÊNCIA JURÍDICA:

"Com a Minha Consciência Limpa, Aguardo Sereenamente, o Resultado do Inquérito"

"Na Secretaria de Finanças, Combati, Sem Trêguas, o Suborno, a Propina, o Negocismo e a Advocacia Administrativa..." — Em Fase Final O Processo Contra o Diretor Geral da Câmara Dos Vereadores — O Depoimento de Massena Durou Quatro Horas

O Sr. Artur Massena, Diretor Geral da Secretaria da Câmara dos Vereadores, em carta dirigida ao Sr. Luiz Guimarães, presidente do Sindicato dos Jornalistas, agradeceu a atitude daquele dirigente sindical, pondo à sua disposição os serviços jurídicos daquela associação de classe, no incidente havido entre o Sr. Massena e a Mesa da Câmara. Após acusar o presidente do Sindicato, o Sr. Artur Massena:

"Ninguém faz favor algum em ser honesto; todos têm a obrigação de sê-lo, embora muitos não o sejam. Minha conduta, na vida pública, sempre se caracterizou pela honestidade, pelo combate à corrupção. Há a minha minha passagem pela Direção do Departamento de Rendas Diversas, da Secretaria-Geral de Finanças da Prefeitura, arrecadador do Imposto de Transmissão de Propriedade, o qual manei, combatendo seu tráfego a propina, o suborno, a advocacia administrativa, o negocismo, com providências que tiveram repercussão pública. Sempre agi assim, de sorte que tenho a consciência limpa e, por esse motivo, aguardo, serenamente, o resultado do inquérito, certo de que nenhum ato desonesto poderá ser apurado contra mim."

Após lembrar que os diretores gerais do Senado e da Câmara Federal prestam contas às Comissões Diretores das respectivas Casas Legislativas, cumprindo os Regulamentos das mesmas, método que poderia ser usado na Câmara Municipal, o Sr. Massena argumenta que sempre se opôs ao mesmo, "preferindo" que a prestação de contas fosse feita a órgão estranho à Câmara, isto é, ao Tribunal de Contas do Distrito Federal, o que veio sucedendo em toda a minha administração, desde 1947, até hoje."

E logo a seguir, acrescenta: "Todas as despesas nos 2 anos de minha gestão até agora, foram consideradas legais e regulares por aquele Tribunal, que, por isso, as aprovou. Quem

sempre agiu assim em sua vida funcional, evidentemente, não iria discrepar dessa orientação para praticar qualquer ato ilícito ou desonesto."

Jornalista
Depois de fazer outras considerações, o Sr. Artur Massena termina a sua carta com as seguintes palavras:

O VEREADOR FRANCISCO DURSO REQUEREU, ONTEM, AO PREFEITO:

COMUNICAÇÃO URGENTE À FAMÍLIA DO ALUNO QUE FALTAR ÀS AULAS

Pretende o Representante do PRT Evitar a Repetição de Casos Semelhantes ao Dos Duas Alunas do "Ginásio Clóvis Monteiro"

O doloroso caso dessas duas alunas do Ginásio Clóvis Monteiro que tentaram o suicídio no interior do Cinema Palácio e que se encontra no noticiário dos jornais, levou o Vereador Francisco Durso a enviar à Mesa da Câmara um requerimento, realmente oportuno, o qual, se aprovado pelo Legislativo (o que é de esperar-se) e atendido pelo Prefeito, transformar-se-á em medida de grande alcance moral.

Propõe o representante do PRT, através daquela promulgação, que o Secretário de Educação determine, expressamente, em portaria, fiquem os diretores dos estabelecimentos de ensino do ciclo secundário, obrigados a participar aos pais ou responsáveis pelos alunos, as faltas de frequência dos mesmos, indagando, ainda, dos motivos das mesmas.

Essa participação deverá ser feita no mesmo dia, o mais cedo possível, pelos meios que estiverem mais ao alcance, isto é, telefonicamente, carta ou telegrama.

A informação, colhida será anotada na ficha do aluno faltoso, devendo ser considerada no Boletim Mensal de Frequência.

PARA O ENCANTO DO SEU LAR
Móveis diretamente da fábrica. Visitem e aproveitem as ofertas vantajosas da fábrica de móveis A. P. Vieira, tudo com grande facilidade de pagamento — Av. Salvador de Sá, 173 — Fone: 32-5454.

Vestidos, Lingerie, Saias Sanfona
à vista ou a crédito
TELEFONE: 45-1897
das 8 às 12 e das 18,30 às 20 horas

DR. JOSE DE ALBUQUERQUE
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
Doenças sexuais de homem
RUA DO ROSÁRIO, 88
Consultas das 13 às 18 hrs.

ALMOÇO COMERCIAL
Cr. \$ 25,00.
AS QUINTAS-FEIRAS
FEIJOADA COMPLETA
3.º andar da ASSOCIAÇÃO DOS EMPREGADOS NO COMÉRCIO
Av. Rio Branco, 120

Reconhecida Oficialmente a Associação Atlética do D. A. E.
A ASSOCIAÇÃO ATLÉTICA DO D.A.E., entidade recreativa e social-esportiva, que congrega os funcionários desta repartição municipal, dirigiram-se em comissão ao Dr. Edgard Pereira Braga, solicitando o apoio e autorização para funcionar. A audiência com o Ilustre Diretor do Departamento de Águas e Esgotos foi coroada de êxito, obtendo do mesmo o apoio, integral para a concretização dos ideais da ASSOCIAÇÃO ATLÉTICA DO D.A.E.

Vestidos, Lingerie, Saias Sanfona
à vista ou a crédito
TELEFONE: 45-1897
das 8 às 12 e das 18,30 às 20 horas

Cidade Aberta



Coluna de EDMAR MOREL

AS SELVAS DO BRASIL INVADIDAS POR EXPEDIÇÕES ESTRANGEIRAS!

Grupos Clandestinos Penetraram na "Jungle" Para Devassar a Flora e a Fauna do País — O Último Aventureiro é Brian Fawcett — Um Major Norte-Americano, de Máquina em Punho, na Amazônia — Que Faz o Conselho de Fiscalização do Ministério da Agricultura?

Aventureiros de todas as Pátrias estão invadindo o Brasil, sob vários pretextos, inclusive com o rótulo de missões científicas. O mal não é de hoje. Quando entrei nas selvas do Mato Grosso, com a missão inabalável de trazer à civilização a verdade sobre Fawcett, encontrei rastros de dez ou doze quadrilhas de aventureiros e de escroques, que penetraram no Brasil atrás do expedicionário inglês Percy H. Fawcett, o qual, em companhia de seu filho Jack e do servil Rimmel, desapareceu em maio de 1925. De aldeia em aldeia atingi a tribo dos Kalapalos, onde com a ajuda de missionários norte-americanos e de funcionários do S.P.I. consegui desvendar o mistério. Fawcett e seus companheiros foram mortos pelo cacique "Irarari". Por onde passel, todavia, fui encontrando passos de verdadeiras quadrilhas de aventureiros, em certos casos, misturados com cientistas. Eliseo G. M. Dwyer, Petruccio Henry Morris, José Morbeck, o infamado repórter de Winton, e, por fim, o escroque Stephan Rattini, que viu Fawcett apressado pelos índios morcegos. Outros que assaltaram os nativos: Angelo Truck, Balbini, Roger Courtville. A lista é grande.



Estas expedições, com raríssimas exceções, furtaram os nossos índios, levando os seus apetrechos para o estrangeiro, vendendo-os por bom preço aos museus. Alguns cientistas contaminaram os silvícolas com doenças infamantes. Da novidade desta gente o jornalista apresenta o testemunho do General Jaguaribe Matos e dos Coronéis Ramiro Noronha e Vicente Vasconcelos, discípulos amados de Rondon.

NOVA INVASÃO

O pretexto para a entrada de expedições no interior do Brasil, sem licença de espécie alguma, a Fawcett. Ninguém pode penetrar nas selvas, em particular, estrangeiros, sem uma licença prévia do Conselho Nacional de Proteção aos Índios e do Ministério da Agricultura. Uma das cláusulas obriga a doação ao Governo brasileiro de duplicatas dos espécimes recolhidos, inclusive reprodução em desenho de material antropológico, etnográfico, histórico, etc. Nenhuma expedição pode entrar sem a presença de um fiscal brasileiro. Tudo isto, infelizmente, só vale no papel. No momento estão no Juri seis expedições e uma outra já partiu de Londres, chefiada por Brian Fawcett, o filho que vem procurar o pai desaparecido há mais de trinta anos, muito embora, o pai tenha sumido no coração do Brasil e o filho extremo se redissolve num país vizinho, no caso o Peru, de onde nunca se abalou para procurar o progenitor. Só agora, com passagens e estadia pagas por uma empresa jornalística, está em Mato Grosso, isto é, ficou trinta minutos com os índios. Bateu milhares de fotografias, publicando-as no livro "A Expedição Fawcett", já em português, francês e inglês.

SETE EXPEDIÇÕES

As expedições de Proteção aos Índios cabe informar se as expedições que estão

nas selvas, todavia, aparece um elemento honesto, o atido da F.A.B. Sua ação, entretanto, é anulada por expedições estrangeiras clandestinas.

As riquezas naturais, inclusive o ouro. Em busca de novidades para o Museu de Hamburgo está nas cabeceiras do Guaporé um pequeno grupo dirigido por Franz Gaspar, suíço. A sétima expedição é comandada por Brian Fawcett. Este não vem atrás de cobras, nem frutos silvestres. Aparentemente o pretexto é o estudo humano, mas o chefe inglês, muito embora o primeiro, caso estivesse vivo, estaria com quase 90 anos. Nenhum chefe indígena, nem mesmo os velhos pagés, pelo meio hostil, consegue atingir aquela idade. A tudo isto assiste impassível o Conselho de Fiscalização do Ministério da Agricultura. As fronteiras do Brasil estão livres a qualquer aventureiro, já e tempo de por termo a este tipo de invasão branca, sem dúvida, a mais nociva, quando é sabido que os "cientistas" fazem levantamentos topográficos das regiões ricas e inexploradas do país, vendendo os relatórios, a peso de ouro, nos Estados Unidos e na Europa.

CORCOVADO Novidades em tecidos finos de algodão

"REPÓRTER ULTIMA HORA" 43-2241

DOENÇAS DA PELE
Dr. Agostinho da Cunha
ASSEMBLEIA, 13. Tel. 32-3285
Das 16 às 18 horas

LÓIDE AÉREO
Servindo ao Brasil e aos brasileiros, o LÓIDE AÉREO estende suas linhas por todo o país

RIO/MANÁUS
e **RIO/BELEM**
em um só dia

RIO/FORTALEZA
com escala apenas, em Salvador.

RIO/SALVADOR
em somente 4 horas.

RIO/MACAPÁ
brevemente

INFORMAÇÕES — 32-0789
Av. Nilo Peçanha, 26-B Tel. 32-2750
RIO — Agências:

SEDE PRÓPRIA — Av. 13 de Maio, 13 — 27.º — Tel. 32-5195

O PÚBLICO EXIGIU!
"AS PETERS SISTERS"
Continuarão em Cartaz Por Mais 10 Dias no
"NIGHT-AND-DAY"
Apresentando-se Agora no 1. "Show"
à Meia-Noite e Trinta

★

No Primeira Quinzena de Maio
A "Bomba" de Carlos Machado
Para 1955

"A GRANDE REVISTA"!
O Maior Espetáculo Musicado
Que o Rio já Assistiu!...

Os "Corujas" Entregelados Ficaram de Boca Aberta:

Adil Trabalhou a Distância Com "Pinta" de Ganhador do Milhão!

O Frio Cortante da Madrugada de Ontem em Cidade Jardim Não Animou os Curiosos a Deixar os Cobertores — QUIPROQUO FOI O PRIMEIRO a Entrar na Raia, e Agradou Com os Seus 207"

— Considerando-se Que ADIL Não dá Trabalho na Areia, Sua Marca Foi Pra lá de Boa: 205" e 3/5! — A Opinião Geral é a de Que o Grande Prêmio "São Paulo" Estará Resumido a Uma Luta Entre os Dois Nacionais



Eis aí Adil, a maior revelação do turfe brasileiro nos últimos tempos, quando finalizava o seu espetacular exercício para o G. P. "São Paulo", domingo próximo. O pupilo de Manuel Branco, tendo no dano o Lodegar Gonçalves, domina o tempo a Gianpaolo, marcando 205" e para a distância

S. PAULO, 25 (De Barbosa Reis, especial para ÚLTIMA HORA) — Cidade Jardim, amanheceu fria como um Polo, e talvez por isso o comparecimento dos "corujas" não foi nem a metade dos anos anteriores. No romper da semana gorda do turfe paulista, apenas umas poucas caras novas apareceram. De resto, os mesmos profissionais e proprietários de sempre, de relógio na mão, marcando os trabalhos dos concorrentes ao Grande Prêmio "São Paulo".

José havia trabalhado na manhã de domingo, e somente Quiproquo e Adil prestaram as atenções gerais. Coube ao torcedor de Mário de Almeida entrar na raia em 1.º lugar, sob o governo de Juan Marchant, que chegou ao hipódromo quando ainda estava escuro e o sono não havia sumido dos seus olhos. Dois "sparrings" estavam na raia à espera de Quiproquo, que saiu de galope alegre e sempre muito fácil foi cumprindo o percurso.

Os primeiros mil metros de Quiproquo foram cumpridos em 71", e sua última milha em 108". Para a derradeira volta fechada (1.991 metros) o tordilho gastou 136", completando a distância em 207". Todavia, não se empregou a fundo, chegando com sóras evidentes, arrematando com grande disposição.

Adil Impressionou

A verdade é que ninguém esperava um trabalho assombroso de Adil, pois o substituto de Gualicho já jamais apresentou marcas excepcionais na pista de areia.

Todavia, o craque de Manuel Branco surpreendeu com a sua derradeira prova para o "São Paulo", chegando de galope ao lado de Gianpaolo. Os seus primeiros 1.000 metros foram cumpridos em 69" e os 1.400

Muito Embora Esteja Animadíssimo, o Famoso Compositor Patricio Afirmando: "A Marca Que o LODEGAR TROUXE FOI MELHOR QUE A ENCOMENDA!" — Esperava Uns 210", Recomendando Galope Largo — Mas, de Galope Largo, o Filho de EPIGRAM Melhorou Muito — "Isto é Sinal Que o Cavallo Está Bem Disposto e Sua Forma é a Melhor Possível!"

S. PAULO, 25 (De Barbosa Reis, especial para ÚLTIMA HORA) — Em primeiro lugar, Manuel Branco fez trabalhar o simplesmente galopar todos os animais que deviam fazer a manhã de ontem. Deixou o Adil por último, pois não queria, após ter qualquer outra preocupação.

E, realmente, somente mais tarde, conseguimos trocar dois dentes de prosa com o famoso treinador patricio. — "Esperava uns 210", mas, mesmo melhorando tanto, ADIL chegou muito bem, sem ser apurado, e isto é sinal de que o cavallo está bem, no melhor de sua forma. Se o jó, que levou ordem de trazer uns 210", e trouxe menos, deixando a nossa resposta, o "Sábido" declarou: — "Pois eu preferia que fosse pior!" Diante da nossa surpresa, justificou: — "Satisfeitíssimo, mesmo!"



Os três principais treinadores dos craques anotados no G. P. "São Paulo", da esquerda para a direita: Orfilio Ojeda (El Aragonés), Mario de Almeida (Quiproquo) e Manuel Branco (Adil), fotografados na manhã de ontem em Cidade Jardim, instantes após os exercícios de Adil e Quiproquo. As declarações de Manuel Branco são realmente sensacionais.

O Programa de Domingo em São Paulo

1.º PAREO	Prêmio "Ceará"	8.000,00	(5%)	Dist.
As 13 hs. — Cr\$ 80.000,00 — 14.000,00	12.000,00	8.000,00		
(5%)	Dist. 1.200 mts.			
1-1 Tati	55 10			
2-2 Fair Fearless	55 5			
3-3 Gíro	55 8			
4-4 Pall Mall	55 6			
5-5 Ronsard	55 11			
6-6 Tati	55 4			
7-7 Vindog	55 2			
8-8 Iapó	55 7			
9-9 Ilex	55 12			
10-10 Karnak	55 1	30.000,00	1.000,00	10.000,00
11-11 Acervus	55 9			
12-12 Dragon Noir	55 3			
2.º PAREO — Prêmio "Minas Gerais"	As 13.40 hs. — Cr\$ 70.000,00 — 21.000,00	10.500,00		
(5%)	Dist. 1.400 mts.			
1-1 Hoop	55 0			
2-2 Arujá	55 10			
3-3 Dark Boy	55 3			
4-4 Felix	55 4			
5-5 Alador	55 1			
6-6 Cururá	55 5			
7-7 Quirino	55 11			
8-8 Jolly Jack	55 7			
9-9 Hunter White	55 8			
10-10 Hill Prince	55 13			
11-11 Groque	55 19			
12-12 Diluvium	55 5			
13-13 Hoboken	55 2			
3.º PAREO — Prêmio "Pernambuco"	As 14.20 hs. — Cr\$ 60.000,00 — 24.000,00	12.000,00		
(5%)	Dist. 1.600 mts.			
1-1 Canabala	55 1			
2-2 Wander	55 4			
3-3 Gualicho	55 5			
4-4 Canabala	55 6			
5-5 Canabala	55 6			
6-6 Canabala	55 6			
7-7 Canabala	55 6			
8-8 Canabala	55 6			
9-9 Canabala	55 6			
10-10 Canabala	55 6			

Quiproquo Perdeu o "Faixa"!

RETIRO Vinha de Galope Largo Quando Mancou Feio em Frente às Socais — Já Tinha as "Mãos" Comprometidas e Não Aguentou Mais — Ficou Sózinho o Tordilho

S. PAULO, 25 (De Barbosa Reis, especial para ÚLTIMA HORA) — Após o trabalho de Quiproquo, Mario de Almeida, ao no seu lado, observava o galope de Retiro, que veio do Rio, especialmente para servir de "faixa" para o tordilho neste Grande Prêmio "São Paulo".

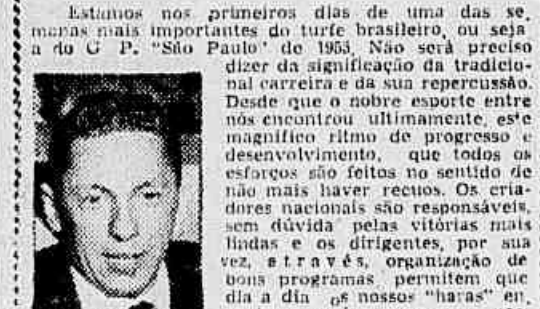
René Latorre vinha fazendo o defensor da blusa estreada galopar firme quando, em frente às socais, já no final de seu exercício, Retiro parou de golpe, com o posterior direito no ar. Mancara feio, após fechar a sua primeira volta. Imediatamente atendido, Retiro foi afastado da pista e levado para as coelheiras. Saiu mal, e sua manueira era grave. René Latorre, disse, depois, que por pouco o cavallo não caiu, o que se deve apenas ao fato de já estar galopando trancado.

Acredita-se que esteja inutilizado este valente parelheiro, o que ficará esclarecido após cuidadoso exame.

1-1 Canabala	55 1
2-2 Wander	55 4
3-3 Gualicho	55 5
4-4 Canabala	55 6
5-5 Canabala	55 6
6-6 Canabala	55 6
7-7 Canabala	55 6
8-8 Canabala	55 6
9-9 Canabala	55 6
10-10 Canabala	55 6

WILSON DO NASCIMENTO

SEMANA DO G. P. SÃO PAULO



Estamos nos primeiros dias de uma das semanas mais importantes do turfe brasileiro, ou seja, a do G. P. "São Paulo". Não será preciso dizer da significação da tradicional carreira e da sua repercussão. Desde que o nobre esporte entre nós encontrou ultimamente, este magnífico ritmo do progresso e desenvolvimento, que todos os esforços são feitos no sentido de não mais haver recuos. Os criadores nacionais são responsáveis, sem dúvida pelas vitórias mais lindas e os dirigentes, por sua vez, e através, organização de bons programas, permitem que dia a dia os nossos "haras" encontrem maior amparo e, assim, assim, manter em alto grau o seu trabalho. A melhor prova do que afirmamos é sem dúvida este G. P. "São Paulo", a ser corrido domingo próximo no Hipódromo de Cidade Jardim. Do seu caráter destacamos três nomes — Quiproquo, Adil e Joiosa — produtos da abnegação de nossos criadores, nascidos e criados em nossos campos e que vão aos 3.000 metros sensacionais com um corredor estrangeiro da classe e da categoria de um El Aragonés, ganhador do último G. P. "Brasil". Que melhor triunfo poderíamos desejar para o nosso indígena? Ganhando ou não, o vencedor em São Paulo, os "criadores" terão feito a sua parte, terão cumprido a sua missão, elevarão, cada vez mais os "haras" brasileiros. O simples fato de entrarem na raia em igualdade de condições com o verdadeiro astro das pistas, lutando de igual para igual pela vitória, já nos é bastante mais do que suficiente para que tenhamos felizes, seguras e tranquilas quanto aos êxitos da criação nacional. O resultado da pugna pouco interessa agora o que vale é o respeito.

TIREMOS O CHAPEU



... para a diretoria do Jockey Club de São Paulo, nesse início de semana da maior prova do turfe paulista, pelo seu trabalho incansável e suas magníficas providências no sentido de dar a grande festa do nobre esporte nacional um colorido de rara emoção. Tudo está sendo feito para que o Hipódromo de Cidade Jardim possa receber, domingo próximo os mesmos e esplêndidos êxitos das outras vezes.

PEQUENAS NOTAS

1 — João Marchant, depois do trabalho de ontem de craque Quiproquo telefe, nou para um amigo no Rio e soltou a "bomba". Pode vir para cá com a família. O Quiproquo pagará a sua despesa.

2 — Lodegar Gonçalves, o jovem freio, cuja estréia é tão grande que lhe apresentou um Adil, afirmou ontem em São Paulo que o pupilo de Manuel Branco só tem um rival: El Aragonés. E disse mais: "Com tudo isso, em raia seca, para ganhar de Adil o El Aragonés terá de quebrar o "record" dos 3.000 metros!"

3 — Mário de Almeida, que os cariocas conhecem bem limitou-se a dizer: "Quiproquo está ainda em fase de progresso. Não fora isso e diria a vocês que o tordilho dificilmente perderia. É uma corrida boa, assim mesmo, mas não é uma "barbada". Dizer mais é impossível.

4 — Orfilio Ojeda, o jovem e vitorioso treinador argentino, responsável pelo preparo de El Aragonés já se encontra desde ontem em São Paulo. Falando à reportagem, assegurou que o seu pupilo está como nunca e que não acredita em derrota na sensacional prova de domingo próximo. Ojeda não é de falar stas, vale dizer.

JOIOSA SERÁ UM FENOMENO?

Perguntou-nos Carlos Laet, este admirável "João da Ega", colunista famoso que criou "Black Tie", a seção querida da "gente bem" da cidade, se Joiosa ganharia o G. P. "São Paulo". Carlos Laet é bom que os nossos turistas o saibam, dessas pessoas que acompanham, com o mesmo interesse e entusiasmo, os acontecimentos de gala. Não importa sejam eles do turfe, do futebol do atletismo ("João da Ega" te telefonou dez vezes para a "United" a fim de saber se Adhemar Ferreira da Silva conseguira quebrar o "record" mundial do salto triplicado da sociedade de até mesmo da elite política. Carlos Laet é, em resumo, um homem sempre bem informado. Sua pergunta sobre Joiosa, esta va de antemão explicada e mais ainda por se tratar de uma defensora da blusa rubro-negra do "Sporting Club".

Joiosa, a filha da qual o "Juste Journaliste" é um torcedor de todas as horas. Dissemos então a Carlos Laet — com a mesma sinceridade com que lhe antecipamos, duas semanas antes do "sweepstake", a vitória de El Aragonés — que Joiosa só poderá ganhar domingo o G. P. "São Paulo" se for uma "egua fenomenal". Explicamos-lhe que a craque nacional tornou-se conhecida "afogando-se" nas competições mais longas e severas dando-lhe vantagem aos adversários, quase todos do primeiro time, que ao mesmo tempo uma superioridade de fantasia e de velocidade. E não vemos nada disso em Joiosa, embora lhe reconheçamos esplêndidas qualidades. Ainda não vimos de perto os concorrentes ao G. P. "São Paulo". Pelas informações que nos chegaram, todos os concorrentes, a Joiosa, não se encontram em condições para a prova. A Joiosa, no entanto, parece estar em condições para a prova. A Joiosa, no entanto, parece estar em condições para a prova.

ARAÚJO, SEGUIRÁ, 5.ª FEIRA, PARA S. PAULO

O jóquei Arthur Araújo, convidado pelo sr. João Jabour para dirigir o craque Urânio, no G. P. "São Paulo", informou ontem, a nossa reportagem que resolveu em definitivo seguir para a Cidade Jardim quinta-feira, a noite, depois das corridas da Gávea. O eficiente freio viajara acompanhado pela sua esposa e por um filho menor, devendo seguir com sua companhia o inseparável "faixa" Aldo Viana, nosso colega de comentário tático, também acompanhado de sua digna esposa. Falando sobre o ex-Oxford disse Araújo que não vê no craque da condalaria Jabour um candidato em potencial à vitória, mas, como se trata de um cavallo de boa campanha e possível que possa brilhar domingo próximo em Cidade Jardim, "se derder do meu entusiasmo, a tia e o cunhado Arthur Araújo, pode dizer que o Urânio já ganhou".

UM NOME EM FOCO

Manuel Branco é uma das maiores glórias do turfe nacional. Trabalhador, da velha guarda, conhecedor profundamente todos os segredos do "sweepstake", Manuel Branco impôs a admiração e o respeito do público turfista, dos proprietários, dirigentes e seus colegas pelas suas dotes de caráter e pela sua reconhecida competência. É o mesmo homem nas grandes vitórias e nas derrotas amargas. Com Gualicho realizou proezas memoráveis e só foi batido quando mais criminosos envolveram-se em seu trabalho, arriscando a classe do elite favorito do povo e roubando a Manuel Branco novas e merecidas glórias. Retirado Gualicho das lutas sensacionais, o grande treinador não ficou desanimado. E procurou entre seus outros pupilos que "plantavam" como bons corredores aquele que poderia substituí-lo. Mas não se deu ao trabalho de abandonar o campo afastado. Quando Adil, o filho de João, chegou a sua bela estréia e a proteção de Deus que não falha nunca, também, pelo seu esforço, pela sua dedicação e pelo seu amor ao trabalho, Adil, ali está pujante como nunca, com a classe do elite favorito do povo e roubando a Manuel Branco novas e merecidas glórias. Retirado Gualicho das lutas sensacionais, o grande treinador não ficou desanimado. E procurou entre seus outros pupilos que "plantavam" como bons corredores aquele que poderia substituí-lo. Mas não se deu ao trabalho de abandonar o campo afastado. Quando Adil, o filho de João, chegou a sua bela estréia e a proteção de Deus que não falha nunca, também, pelo seu esforço, pela sua dedicação e pelo seu amor ao trabalho, Adil, ali está pujante como nunca, com a classe do elite favorito do povo e roubando a Manuel Branco novas e merecidas glórias.

ENTERREMOS O CHAPEU...



para o Homero pela sua apagada atuação no G. P. "Cavalo Senbra". O "Cara branco" fez o que bem entendeu do Jockey Timoco e negando-se a correr em todo o percurso acabou "fechando a raia". Uma "performance" completamente anormal a de Homero, cujas qualidades todos conhecem. Vamos esperar a próxima, para ver o que sucede.

O Programa de Quinta-Feira no Hipódromo da Gávea

Programa de Caminhões no Repetição da Cerveja										
1.º PAREO — às 14 horas — 300 metros — Cr\$ 5.000,00:			3.º PAREO — às 14.30 horas — 1.200 metros — Cr\$ 60.000,00:			48.000,00 — Betting:				
	Or.	Ks. Cs.		Or.	Ks. Cs.		Or.	Ks. Cs.		
—1 Eska	5	56	22	—1 Alarido	1	54	25	1—1 El Gin	2	56
—2 Bride of the Sea	6	56	22	—2 Austero	2	54	25	2—3 Chapado	3	52
3 Temble	2	56	40	—2 Hauri	3	54	30	3—3 Babu	4	58
—4 Invertina	3	56	35	—3 Renascença	6	52	30	4 Matungo	1	54
5 Hauri	3	56	35	—3 Maxixe	5	54	35	3—5 Muiraquitã	8	52
6 Camulo	4	56	40	—4 Emancipação	7	52	50	6 Riff	6	58
7 Dayana	7	56	40	—4 Ibatan	4	54	35	—7 Fair Blend	5	58
2.º PAREO — às 14.25 horas — 1.400 metros — Cr\$ 60.000,00: <td></td> <td></td> <td></td> <td>6 Energia</td> <td>8</td> <td>52</td> <td>40</td> <td>8 Clarel</td> <td>9</td> <td>60</td>				6 Energia	8	52	40	8 Clarel	9	60
				7 Trasca	5	52	30	9 Good Friend	7	52
				—1.400 metros — Cr\$ 45.000,00: <td></td> <td></td> <td></td> <td>8º PAREO — às 17.15 horas — 1.500 metros — Cr\$ 45.000,00 — Betting:<td></td><td></td></td>				8º PAREO — às 17.15 horas — 1.500 metros — Cr\$ 45.000,00 — Betting: <td></td> <td></td>		
									Or.	Ks. Cs.
—1 Milico	3	56	20	—1 Camal Pachá	6	54	22	1—1 Marmid	8	54
2 By Pass	4	56	20	—2 Mandi	1	52	35	2 Eonio	2	56
3 Pintassilgo	2	56	35	3 Letrado	5	52	40	2—2 Esporite	12	52
4 Garbo	2	56	40	3—4 Don Roberto	7	60	22	4—4 Copy	13	58
5 Jonag	5	56	35					5 Himeto	7	50
								5 Picardo		

E OS "TUBARÕES" ESTÃO CADA VEZ MAIS GORDOS...

NA GUERRA CONTRA OS PREÇOS AS DONAS DE CASA PASSAM MAL

As Feiras-Livres Estão Perdendo a Finalidade — On de os Preços São Tão Altos Quanto no Comércio Varejista — Uma Visita à Feira do Rio Comprido Leva o Repórter a Conclusões Melancólicas — Tomate Primeira de Uma Série de Reportagens de CARLOS TITO e JANKIEL

Quando chegamos ao Rio Comprido para a feira do dia, os preços ainda eram os das primeiras horas.

— Tudo pela hora da morte! — exclamava uma dona de casa, rodando nos dedos a sua bolsa vazia.

A seu lado, uma outra entrou na conversa, mesmo sem ser chamada.

— E verdade, nem as feiras escapam!... Não somos os culpados — redarguiu, também, sem pedir licença, um velho feirante.

As donas de casa se foram, em demanda a outras barracas, e o velho, notando interesse de nossa parte, continuou a falar:

— Eu ainda sou dono de minha barraca. Posso alterar o preço. Perder hoje, ganhar amanhã, fazendo uma ginástica que meu corpo não mais aceita. A maioria, porém, tem de bancar o cara duro. E se puderem, até aumentam, burlam a tabela.

Não houve necessidade mesmo de indagarmos por que. O velho respondeu, calmamente, a pergunta que lançara.

— Antigamente, isto aqui era tudo nosso. Hoje, até atacadas da Rua do Acre têm barracas nas feiras. São donos de boa parte das que vendem gêneros alimentícios. Têmham poder de dois lados e não se contentam com os lucros. Escorrem como podem. Usam-nos como seus instrumentos. E nós que pagamos o pão. Vamos presos, às vezes, condenados até... Saem ficamos-nos em benefício deles.

Passava uma senhora perto. O nosso interlocutor tentou abafar, na garganta, a expressão anti-parlamentar. Debaixo, ela se perdeu no borbotinho da feia, em meio a tantas outras aquela mesma hora pronunciadas pelos infelizes negócios.

O incidente se apresentou bastante desagradável para nós. Demos corda ao feirante e as suas denúncias vinham às mãos prevenções. Nem sequer falávamos. Gestos, apenas. Leves, de início; generalizados, depois, e quando iam assumir o aspecto mais grave, eis as reticências para atrapalhar.

TUDO ACIMA DA TABELA

E nada mais quis revelar. Não sem antes aguçarmos a curiosidade.

— Poderia até dar-lhe alguns nomes. Apontar, um por um...

Vitória à Vista

Olimpio fez meio declamou ao companheiro que a vitória estava à vista. Já haviam os bancários conquistado alguma coisa. Joveriam, porém, usar em alguns pontos. Poderiam, portanto, concordar com a sugestão dos parlamentares. Havia ambiente para uma decisão, ontem mesmo. Quando o Comandante Olimpio começou a falar um coro poderoso repetia:

— E hoje! E hoje! E hoje! — E hoje! E hoje! E hoje! — significava a paralisação das atividades bancárias. Um 3.000 cruzeiros (o Vereador Geraldo Moreira calculava mais um bordinho) estavam dispostos a dizer "não" aos banqueiros e a partir de hoje. Mas o comandante Olimpio prosseguiu com a sua argumentação, prola-bela conciliatória. Tinha, do seu lado, o mais ponderável dos argumentos: falava como um antigo dirigente da classe que nunca a traiu. Falava, com a cabeça fria. Os seus companheiros precisavam de liberar. Deliberar com firmeza e não sem saber porque tomar uma atitude violenta. Mostrou-se favorável ao prazo de 72 horas pedido pelos parlamentares para a solução do impasse. Exgotado esse prazo, a ação da classe não poderia ser mais adida. E se aproveitou da oportunidade para malhar o governo, responsabilizando-o mesmo pela situação difícil que atravessam os empregados em bancos.

Paulo Zimmerman falou no mesmo tom. Queris, porém, que o aumento mínimo fosse de 750 cruzeiros.

Indecisão

Quando Olimpio terminou de falar, muitos bancários ficaram indecisos sobre o que resolveriam. Bacter, Couto enxergou isso, lá na sua cadeira. Pediu o microfone. Chamou a atenção dos colegas para o seu passado de lutas. Criticou o Ministério do Trabalho, que esteve ausente dos entendimentos e somente ontem procurou intervir na questão. A aceitação da proposta parlamentar era um imperativo. Fazia um apelo aos companheiros para que dessem o prazo de 72 horas para uma decisão final.

Formeiros

Dos Entendimentos

Os Vereadores Geraldo Moreira e Waldemar Viana historicaram os entendimentos com os banqueiros. Disseram que inicialmente foram os parlamentares mal recebidos pelos banqueiros. Reagiram, porém, e levaram-nos a admitir as conversações. O choque veio entre dirigentes do Sindicato dos Bancos e o Sr. Gilberto Marinho nascer. E ouderam os parlamentares chegar a uma proposta de 11 mil bancários se não atingidos por 30% e o resto com 25%.

Grupo Liquidado

Os repórteres sindicais tiveram uma preparação: descobrir os elementos que cercavam a antiga diretoria do Sindicato. Não se viu nenhum deles. Isto é lamentável. Como que estando o Sindicato numa luta de lama e envergadura não conta com a colaboração dos que aguentaram a diretoria anterior a atual? Afinal de contas, a batalha do Sindicato interessa a todos os bancários. O aumento é para todos. Não se justifica, portanto, que a fração mais diluída vá para o campo de direção do Sindicato por algum tempo não comparecerem nos momentos em que a atual situação é de grande importância. Ou então, estará liquidado o grupo derrotado em



O guarda chega, olha, esbraveja, mas não sucede nada no feirante, quando este tem as costas quentes.

prieiros de boxes do Mercado, que têm, na caveia, uma dezena de comerciantes que possuem seus prepostos nas feiras, e a pro de feirantes. Mas e as reticências delataram, por terra, as pretensões do repórter.

Deixamos o local. Tabela na mão, corremos, rapidamente, a feira. Via de regra, os preços acima da tabela. Os produtos liberados — são quase todos — a título de qualidades diversas tinham preços diferentes em barracas vizinhas.

Aproximamos-nos de uma barraca. O feirante arrumava uma nova caixa de tomates. Perguntamos a um empregado o seu tipo.

— É de primeira. Olto cruzeiros o quilo, respondeu sem pestanejar.

Presumiamos um fiscal. Abandonamos o lugar para voltarmos daí a instantes, quando uma dona de casa discutia com o feirante.

— Puxa! Onde já se viu, 10 cruzeiros por um quilo de tomate!

— Ora, minha senhora, ainda estamos fazendo vantagem. Olhe, olhe aqui a tabela.

E apontava o preço máximo permissível para um quilo de tomate especial — Cr\$ 10,50.

A freguesa, como é lógico, calou no lógico e aceitou — revoltada, sem dúvida, contra as autoridades — a máscara angelical que, naquele momento, enfiava o insensível negociante. Nós mesmos, não nos apercebemos do fato, senão quando um outro comerciante — traidor da classe, nos chamou a atenção.

— Vendeu tomate de primeira a preço de especial e ainda não o seu cartaz — declarou, já, no café, depois de contar as suas desilusões da feira e seu arrependimento em dedicar-se a tal ramo de negócio.

— Isto aqui é o mesmo. Mas acredite o senhor, não somos os grandes culpados. Atrás de nós é que estão os verdadeiros tubarões. Um dia, se encontrar coragem, vou lhe contar tudo.

(Preços diferentes cobrados pelos mesmos feirantes em feiras de zonas diversas — Leia na próxima reportagem.)

FALA O POVO na Última Hora



Começou!

Senta todo mundo pra escutar esta! Há muito tempo, ULTIMA HORA, a gostosinha tem fazendo campanha, junto ao Prefeitinho da gente, a fim de ele sejam pagos os salários dos professores da Campanha de Educação de Adultos, que estavam em atraso desde abril de 1954. E com razão. Como se pode explicar, ki, justamente, que tantos serviços tem prestando ao país, enviando a gente ki estava ajudado a morrer na mais completa das ignorâncias, a Prefeitura não pagava lá, precisamente, um ano?

Pois, minha gente, ontem começou o pagamento desses professores! Pagaram 3.645 cruzeiros a eles! Ficaram devedores 2.775 cruzeiros! Então, Louvado seja Deus Nosso Senhor!

Agora tem duas coisas: a primeira é ki, em 1955, a PDF capangas ficou devedor setecentos cruzeiros aos professores e parece ki vai bigodeá-los, direitinho, porque, anda dizendo ki não se lembra.

A outra coisa é a seguinte: quando é ki o Prefeitinho vai pagar o resto, hein?

Esta não! Prefeitinho da gente, aproveita e acaba de pagar tudo!

Ki diabo!

Marmelada Com a Água!

Minha gente, há muito tempo (muitos, anos, mesmo) não vai a molhada pra rua Venâncio. No Meier: Olha ki ela e plana e, nas ruas ki ficam atrás, (de subúrbio) a molhada vai: cumé ki pode? Pois mal reclamam do distrito de Água das Ruas Marques Leão (Eng. Novo) e, ali, ficam nos banhos-maria dizendo ki vai hoje, vai amanhã e não sabem disto, nem daquilo! Prefeitinho da gente, uma molhada muito interessante! (Não mande diz ki a marmelada anda solta com a manobra de água turvas! Eh, eh, eh!...)

Há Três!

Pessoalzinho miúdo e grande, toma nota desta com lapicão de sorvete de abobora: há três meses o leitor Jair Coutinho, associado do Japete, não recebe de espelunca os benefícios a ki tem direito! Nada pra turma honesta (com um número 10 antes) do peitica? Uuuuu! Taca!

Não Vai!

Prefeitinho da gente, cumé ki pode? A molhada não vai a rua Duvidier 37 nem nas televisões! Tá tudo comprido lá! água a 10 cruzeiros! (Prefeitinho: tá barato, né? Até ki tá! Ralios!)

E' do alto!

Minha gente, nossa crônica de sábado, saiu toda embrulhada! Os capangas das oficinas de casa fizeram uma pasteleria daquelas! Por cima de tudo, ainda foi cortado o trecho principal da crônica: as delataram o deslizo ki a ele se referia! Pra completar, a crônica de ontem começou assim: "Nesta terrinha de governador farista..." Virgem! O ki escrevemos não foi isso e sim "nesta terrinha de governador farista..." O ki e muito diferente, porque as farinhas vêm do alto, muito lá do alto! São elicopteros!... (Citadinho do Prefeitinho da gente, ki não tem nada com isso!... Eh, eh, eh!...)

Há Vinte!

Diz o leitor da gente Manoel Gomes: há 20 dias o comércio do Meier não recebe uma só carta! E ki, diz ki carta há, o ki não há e cartão! Vota!

Salve o Diretor!

Minha gente, olhe esta coisa: nesta terra, mas ki no DCT, atualmente não é! No dia 23 de março um leitor deu queixa contra algumas da selagem do DCT ki não eram concertadas "por falta de verba". Logo o diretor Regional do departamento, Dr. Cid Xavier Muller, como faz sempre, mandou apurar e esclareceu. "Não é verdade a queixa. As máquinas estão em concerto e tão logo sejam devolvidas pela firma ki ganhou a concorrência, serão postas em uso". E tá! Nada pra ele? Tudo! Viva!

Baguça na Escola!

Minha gente, desde 1954, na Escola Uruguai, vêm dizendo ki não há vaga e não encontram excedente pra escola nenhuma! Salve, as sasserias-gente!

Ki Bonzinhos!

É pra isso ki a gente paga lá arapucas! Eh, eh, eh!... Tá, a turma do Colégio-Internato Jardim das Crianças do Botafogo, é boazinha, uhm...

Expulso de lá a menina Wilma da Costa Monteiro sem qualquer motivo! E pronto! Ninguém vai dizer nada! (Mas a gente disse! Flau!)

Ki se Dane!

Nesta terrinha das farinhas cafeleitoras e helicopterosas povo ki se dane! Os tubarões do tráfico, sob o alto patrocínio do marmelédico Departamento de Concessões, fazem o ki querem! Agora, sem nenhum aviso, a linha 76 (Suécia Ponta-M. Hermes) deixou de passar pelo Lago da Abolição, ki é pra onde todo mundo ia! Quem não gostou ki se dane! Salve os camundongos do Concessões!

Ele é Quem Mandam!

Minha gente, senta pra escutar esta! Com o regime de austeridade ki perambula por aí, enquanto as farinhas helicopterosas voam pra Portugal, os tubarões estão dando as cartas! Moradores de Ceme ki é diabo! Agora os colidos ficam na fila, no ponto final da lotação Penha Circular-Cosme Velho, e toca a esperar! Não vê ki os motoristas voltam do meio do caminho! E, quando são obrigados a ir até lá, por ter passageiro nos seus galinheiros, viram a tabuleta pra "Garage"! Sabe por que? Pra não pagar gente da fila, ki faz a viagem direta! Ainda ontem, o lotação chapa 5-38-94 fez assim: virou pra "garage"; depois ki deu a volta botou "Penha" e olha ele apanhando passageiros fora da fila!

Prefeitinho da gente: eles é quem mandam, né? Eh, eh, eh!...

Nem o Prefeitinho!



Nunca houve, em parte nenhuma, deste mundo, de Deus, um órgão tão inepto, tão inimigo do público como esse departamento-calamidade, conhecida como "Concessões e da Prefeitura". Sendo o amigo do peito das empresas, a quem competia fiscalizar, nenhuma delas leva o público a sério, fornecendo-lhe um serviço decente! Nenhum tem horário! Quase todas fazem seus galinheiros e seguranças em pessimas condições de asseio, não se metem com a calamidade! E não se mete mesmo, minha gente! Nem a carne! (Misterio dos mistérios!...)

Ainda no dia dezanove, recebemos queixa de nosso leitor Mário, que é uma fotografia do que vai por aí de pouco caso com o povo, graças as estreitas relações de amizade que a turma entalada do Concessões mantém com a maioria das empresas. Não vê que, durante as últimas chuvas, dentro de um dos túneis da Companhia Calceiras, que faz a linha "Campo Grande-Cascatuba" chovia torrencialmente! E os passageiros, enlameados, jogados ali que nem gado, pois eram mais de quarenta que viajavam em pé num lata amassada minúscula, caíram na besteira de reclamar! Pra que? O trocador, tipo vira-lata metido a burro de primeira classe não gostou e urrou: "Quem não estiver satisfeito que Jesus e vinje a pé!"

Virgem do céu! Assim o público é tratado nesta terra, onde existe o departamento-calamidade! E pra viajar em carros que são verdadeiros galinheiros! Verdadeiras cacimbas, sem oferecer a menor segurança, pois trafegam com as molhas traseiras tão miseráveis que as rodas tocam a carroceria! E fazem toda a viagem sentindo cheiro de borraça queimada! Isso em velocidade incrível, a ponto de muita gente descer, com receio de um desastre!

A Companhia Redentora (que faz a linha Cascatuba-Bangu) não fica atrás e ainda depena os passageiros. Há pouco, inaugurou a linha Senador Camará-Cascatuba. No mesmo dia, desapareceram os ônibus Bangu, para obrigar os passageiros a se utilizarem da nova linha, cujo preço é Cr\$ 5,00, além da Malet, nos dois sentidos. Com a entrada de três lotações individuais na linha Cascatuba-Bangu, reapareceram os ônibus Bangu, porém, com preço de passagem malgrado, de Cr\$ 2,50 para Cr\$ 3,50!

E quem quer saber como nós, prezado leitor, termina sua carta? Assim: "gostaria que o senhor esclarecesse o assunto, não se a mim mas também ao povo de Campo Grande, Bangu, etc."

A gente é que vai esclarecer? Pois se nem o Prefeitinho da um pb, eh, eh, eh!...

Cumé ki Pode?

Pessoal, o predo da rua João Henrique, 53, teve um perdedor desabado. Outros tão amargados de cair! Perigo danado aos moradores e vizinhos! O proprietário lá fora! Ki coisa! Prefeitinho da gente, pra quem é ki a gente vai apelar, hein? Diabos dos infernos!

Pra Quando?

Presidente Café cumé ki assinou abono pro funcionários e não se quitou com os Institutos, ki tão devendo aos funcionários aposentados e pensionistas, por falta de galto, hein? Os aposentados e pensionistas dos Institutos não são gente também? Ralios!

Há Doze!

Todo mundo olhando pra cá! A gente não é bonitinho? Então lá vai há doze meses, os professores da Campanha de Educação de Adultos não recebem seu salário vira-lata! Sabe por que? Porque o Prefeitinho já disse ki é um homem ki coloca o "de-ver" acima de tudo! Eh,eh,eh!

Pão Duros!

Minha gente, as companhias radiotelegráficas, até hoje, não melhoraram o salário de seus funcionários! Disgracadas de pão-duro! Greve em cima delas! Taca!

Correspondência

MISOTIS — Beijoquinhas pra garotinho.

GRAZIELA — Recebemos e agradecemos.

CARDOSO — O nome do colunista é Luiz Costa, que retribui seu abraço. Dispacha.

NOTA — Os leitores poderão transmitir suas queixas também pelo telefone 43-2936, ramal 17, das 13 às 17 horas, de segunda à sexta-feira — R. de C.

40 dias a caminho de Buenos Aires



Walter Pinto APRESENTA a Nova Versão de

Eu Quero e Me Bankabir

dia 29 de Recreio AR CONDICIONADO

ATELIER DE CORTE — COSTURA E BORDADOS MANUAIS
Faz-se qualquer serviço no genero Rápidez, perfeição e a preços modicos.
MADAME MELLO
MADAME MARINA
Rua Ronald de Carvalho 238 apt 304 COPACABANA POSTO 2

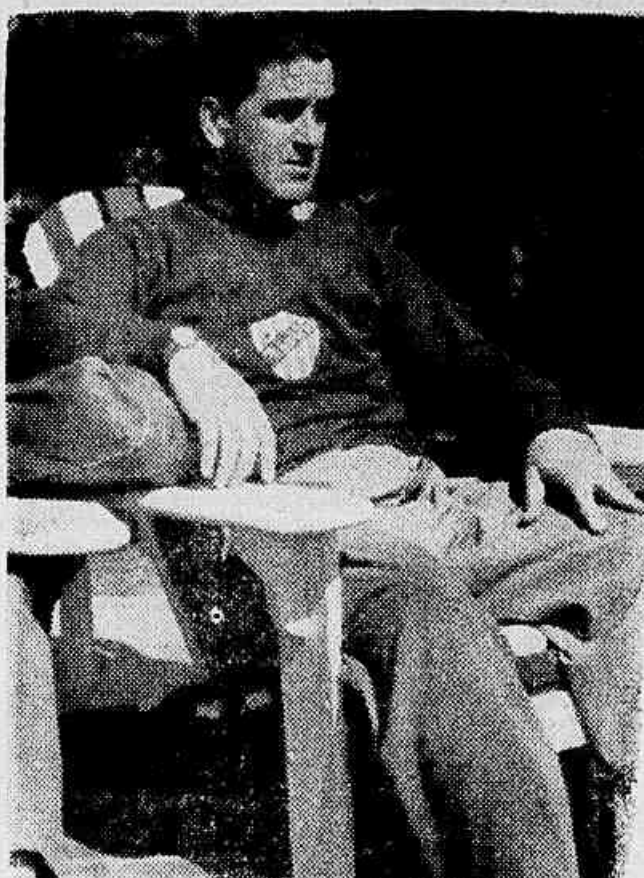
BOITE METRO
Apresenta
BALLET "TITO JOFRE"
15 DESLUMBRANTES GAROTAS A VEDETE OFELIA
SENSAÇÃO DA TEMPORADA
TODOS OS DIAS A J E 3.30 HORAS
RESERVAS DE MESA. TEL. 37-9390
AV. PRADO JUNIOR, 63-A — POSTO 2

Apartamentos Prontos — Penha
ÓTIMA OPORTUNIDADE
Vendem-se magníficos apartamentos, quase todos de frente, acabados de construir, com sala, varanda, 2 quartos, cozinha, banheiro completo, com box, quarto e W. C. para empregada, área com tanque, garagem e água em abundância, a Rua Panamá, 120 e Jequiriçá, 426, com entrada de 25 a 30 por cento e o saldo em prestações mensais, pela Tabela Price, em 15 anos. Preços a partir de 380 mil cruzeiros. Tratar: "ORGANIZAÇÃO VASCONCELLOS"
Incorpore, constrói, compra, vende, aluga, administra e hipoteca imóveis
Avenida Rio Branco, 106/108 — 18.º andar — Solos 1804/1812
Telefones: 32-8461 e 32-8861 — Próximo à Variante

Possível a Presença de Robson e Escurinho Contra o Botafogo

7 JOGOS EM 14 DIAS

"COM MARATONA E TUDO O FLAMENGO ESTÁ NO PÁREO"



MASPOLI, que reaparecerá aos olhos do público carioca, na Copa Rivaldo Correia Meier, como um dos grandes jogadores do Penarol

PENAROL E BENFICA JÁ INSCRITOS NA "COPA RIVA"

Amanhã, em Roma, o Emissário da CBD Que Convidará os Italianos — Fora de Dúvida a Presença Dos Clubes de Obdulio Varela e Otto Glória

Mais um concorrente certo na disputa da Copa Rivaldo, o clube de Obdulio Varela, há tempos comprometido com os promotores do torneio internacional de junho próximo, autorizou o emissário da CBD, que se encontrava em Montevideo, a reafirmar aos jogadores brasileiros a disposição de participar da Copa Riva. O Sr. Abraham Tibbet, portador da confirmação do Penarol, trouxe, inclusive, o contrato assinado pela diretoria do clube de Montevideo, afirmando a sua inclusão no certame.

O Benfica e os Representantes da Itália

Como já anunciamos em edição anterior, o Benfica também assumiu compromisso contratual de comparecer à disputa da segunda Copa Rivaldo. A CBD comprometeu-se a pagar em cruzados a quantia correspondente a 3 mil dólares, mais as despesas de transportes e hospedagens para a delegação lusitana. Assim, o novíssimo campeão português,

cuja frente se acha Otto Glória, alistou-se definitivamente, entre os grandes clubes europeus que o Rio verá em junho. Janos Lengyel, mandado pela CBD à Europa, em face de imprevistos ocorridos na viagem, somente amanhã seguirá para a Itália, a fim de negociar a participação de clubes italianos. O Milan e o Internazionale estão nas cogitações da CBD que aguarda, ansiosa, as notícias de seu emissário.

OS AMERICANOS VÃO ADEMAR FERREIRA DA SILVA

Como Vascaíno, no Troféu Brasil — Em Filadélfia, a Primeira Exibição

Ademar Ferreira da Silva, recordista mundial de salto triplo, especialmente convidado pelo Governo dos Estados Unidos, embarcou sábado, encontrando-se já na capital norte-americana. Sua primeira exibição se dará em Filadélfia. E, como não podia deixar de ser, a expectativa e intensidade pela apresentação do fabuloso atleta brasileiro.

Como Vascaíno no "Troféu Brasil"

Ademar Ferreira da Silva, que deixou o Rio já como atleta do Vasco, defendeu o clube de São Januário no "Troféu Brasil". Tal retorno, vamos e venhamos, dispensa comentário.



MARIA APARECIDA é um nome que se inclui, sem favor nenhum, entre as "estrelas" do basquete feminino brasileiro. No Pan-Americano, fez jus ao seu cariz

O Primeiro Jogo Contra as Americanas, a Nossa Grande Chance Perdida — As Derrotas do Retorno Deixaram Escapar um Vice-Campeonato Feito Para Nós — Nair, Wanda e Maria Aparecida as Melhores — O Absurdo do Pan-Americano Imaginado — De JULIO DE LAMARE

A primeira etapa do "match" feminino Brasil e Estados Unidos deixou todo mundo boquiaberto no auditório nacional. As brasileiras, exibindo um jogo virtuosíssimo e aproveitando todas as falhas das americanas, chegaram a colocar 14 pontos de vantagem sobre as campeãs mundiais. Enquanto isto, estas saíam e entravam a toda hora, tentando o técnico acertar a melhor constituição. Fim do primeiro tempo, com o Brasil 10 pontos à frente, pouca gente acreditava na mudança do placar, pois a performance das nossas era por demais convincente. Na etapa complementar, para lástima nossa, as americanas acharam o melhor quinteto e viraram o jogo surpreendentemente, aí se mostrando realmente como o melhor "five" feminino do mundo. Perdemos mas perdemos bem, ganhando na final a simpatia do povo mexicano.

Mas infelizmente foi esta a grande exibição do time nacional. No turno ainda levamos de roldão um Canadá apático, um México que constantemente era vaiado pela sua própria torcida e um Chile que nos disputava uma superioridade por nós ganhar em São Paulo. No retorno, a debaixe veio firme. Contra os Estados Unidos, nunca fomos adversários, e a equipe lançou um "show" de bola, mais uma vez ficando provado que a nossa chance fora a peleja do turno. Contra o Canadá voltamos a vencer, mas também a equipe de Vancouver não dava susto em ninguém. Vello o "match" com o México e aí sentimos pela primeira vez, que a coisa não pegava mais. O quadro estava exaustivo, saturado de bola. As moças já não tinham mais fôlego para aguentar turno e retorno com tantos "matches" consecuti-

Sobre a reação do Flamengo, diante da maratona que terá que enfrentar, no Torneio Rio-São Paulo, circularam as mais variadas versões. Por sinal, algumas até alarmantes. Como a disposição do rubro-negro de continuar o Torneio com as reservas. Ou, pior, ainda, entregar os pontos, de jogo para jogo.

"Fará o Flamengo a Maratona" (Fadel Fadel)

Entretanto, não é o que verifica. Pelo menos, é o que declara o reportagem Fadel Fadel, com os seguintes esclarecimentos:

— Em parte, o Flamengo é culpado do acúmulo de jogos. E isso porque, comemoramos o América, depois hou-

ve por transferir o jogo para aquele contratempo em relação ao jogo com o Palmeiras. Assim, acumulamos compromissos e assim se vê obrigado a um esforço verdadeiramente desumano. Essa a razão pela qual, espero, nossos co-irmãos compreenderão que nem sempre o Flamengo poderá colocar em ação todos os titulares apesar do regulamento proibir o lançamento de uma equipe suplente. Quero deixar claro, porém, que, o Flamengo não está de modo algum desinteressado do Torneio Rio-São Paulo. E liderar tudo fará para conservar a posição privilegiada que ostenta. E justamente por isso poupará, em determinadas ocasiões, seus craques titulares.



FADEL FADEL definiu, de uma vez por todas, de forma categórica, a posição do Flamengo em face do Torneio Rio-São Paulo

DEQUINHA RETORNOU CONTUNDIDO

O Flamengo jogará a revanche com o Ipiranga, e a partida será realizada na manhã de hoje, retornando os rubro-negros ao avião das 14.30. Desse modo não haverá o encontro em Lheuz.

Portanto hoje mesmo Artur de Carvalho seguiu para aquela cidade paulista, a fim de notificar os dirigentes do XV, da decisão do Flamengo. Omi e Moraes se encontram na Gávea, não faltando a Jô, que deverá chegar amanhã.

Juntamente com Artur de Carvalho, Portinho os rubro-negros se armam e buscam todas as reservas de que dispõem para o campeonato que se aproxima.

PREVE O PRESIDENTE DO COMITÊ INTERNACIONAL

OS RUSSOS DOMINARIAM AMPLAMENTE OS JOGOS OLÍMPICOS DE MELBOURNE



PINHEIRO, numa intervenção segura, antes de sua expulsão, (inédita) certa, aliás, durante o jogo Fluminense x Corinthians

A NOTA INTERNACIONAL

De ALBERT LAURENCE

De Pinheiro a Domingos da Guia

Seria possível discutir interminavelmente sobre essa decisão do juiz paulista expulsando Pinheiro domingo, por ter usado um "recurso" que, nos vestiários, o próprio Baltazar, depois do jogo, julgava "muito comum no futebol brasileiro".

Já dissemos que, pessoalmente, achamos a atitude do juiz perfeitamente certa, normal e lícita naquela ocorrência. E tivemos o prazer de ler declarações de Russo, o técnico do Fluminense, um desportista competente e sincero, sem dúvida, dizendo: "Se eu fosse o juiz, não teria dúvida em expulsar o jogador que fizesse aquilo, pois isso não existe em futebol".

O juiz, em qualquer circunstância, tem o dever de manter o jogo num ambiente de esportividade e "fair play". Eis porque, aliás, o argumento que achamos mais certo entre os daqueles que acusam o "referee" de severidade exagerada no caso da expulsão de Pinheiro, é o seguinte: "Baltazar e Lafayette já tinham cometido a mesma falta contra Vitor e Claudio, respectivamente, e o Sr. Laurito não tinha tomado outra atitude a não ser apitar: 'foul', porém sem chegar nem a dar uma advertência aos culpados. Porque dois pesos e duas medidas?".

Temos certeza absoluta, de qualquer modo, que o árbitro tinha o direito de agir como agiu. E nós não teríamos dúvida em expulsar no mesmo caso. Pois não convém esquecer que os profissionais dos nossos grandes clubes têm o dever de dar o bom exemplo aos "amadores", "juvenis" e outros praticantes do futebol. E deixando passar em branco atitudes parecidas com a de Pinheiro, teríamos em breve uma verdadeira epidemia de gestos idênticos em todos os campos de jogos menores e de "pedaladas" do Brasil inteiro, com as mais funestas consequências, sem dúvida.

Mas fizemos votos de não mais discutir de regras do futebol e sobretudo de interpretação destas regras. Pois nosso ponto de vista é que o "espírito do jogo", isto é o espírito de esportividade, de lealdade, de cavalheirismo, de "fair play", está acima de qualquer outra coisa, enquanto muita gente, sobretudo no Brasil, quer apagar-se estupidamente às Regras, desistindo de desporto com uma mentalidade de advogado defendendo seu cliente, culpado ou inocente.

Mas queríamos endereçar umas palavras diretamente a Pinheiro, que consideramos um grande jogador, e que já teve a honra de jogar muitas vezes sob as cores do Seleção nacional do Brasil.

Pinheiro disse: "Eu não gosto de machucar ninguém. Russo. E por isso segurei Nonô, ao invés de passar uma rasteira ou meter o pé..."

Então o jovem e brilhante zagueiro não imaginou outra solução do seu problema, a não ser essas, isto é, em qualquer caso, o "foul", o "recurso"?... Diremos portanto a Pinheiro:

— Você, com certeza, ouviu falar de um zagueiro chamado Domingos da Guia, e talvez, até, chegou a vê-lo jogando. Num caso desses, com um Nonô fugindo como fugiu, eu imagino a cena seguinte se Domingos estivesse no seu lugar. Domingos perseguiria Nonô, até dentro da "área", e, de repente, lhe "tirava" a bola antes dele atirar. E o estádio inteiro batia palmas, com Domingos com a bola bem dominada, procurando um companheiro livre para entregar, e Nonô continuando correndo, correndo sozinho, em direção da meta, quase sem ter reparado que não tinha mais a bola e acompanhando.

Isso é que é futebol. Pinheiro não a rasteira, o pontapé ao adversário ou o "recurso" feio e acinzentado... E você meu caro Pinheiro, que tem talento mesmo, deve escolher. Se quiser deixar na história do futebol brasileiro um grande nome, imite uns Domingos da Guia, e não vá para os caminhos errados da brutalidade e da deslealdade proposital.

Pois futebol é ciência e arte mais do que força bruta. E foi essa arte e essa ciência que fizeram com que, até hoje, em qualquer parte do mundo, o nome de Domingos da Guia, um brasileiro, é sempre citado entre os maiores, e talvez como o maior jogador de bola que nunca se viu.

E isto tem também seu sabor e seu valor...

Como eu vi o Brasil no Pan-Americano (6)

Decaiu Muito no Retorno o Basquetebol Feminino

traz que fariam muito melhor figura.

O Absurdo da Confederação Pan-Americana

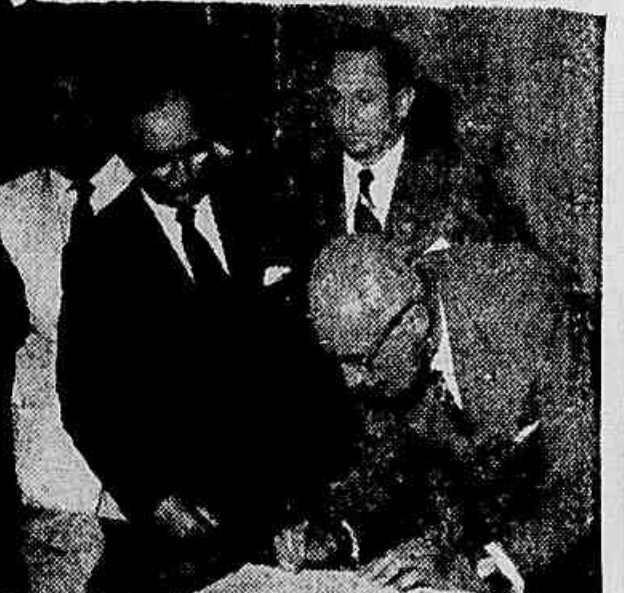
Para completar o setor do basquete, não podemos deixar de comentar o que para nós constitui um grande absurdo: a fundação da Confederação Pan-Americana e a consequente instituição dos campeonatos pan-americanos. Ora, com as dificuldades que todos os países têm para enviar uma delegação ao exterior, resolvem os delegados do basquete instituir um novo campeonato de 2 em 2 anos, para aumentar as despesas de cada entidade, e compilar ainda mais as coisas! Parece até que os homens do basquete não conhecem as dificuldades, e que já existem jogos olímpicos, jogos pan-americanos, campeonatos sul-americanos, jogos centro-americanos e jogos de caribe. Querier que um país compareça além destes torneios a um outro, como o agora imaginado, chega a parecer levandade. Pensem bem, senhores do basquete, e vejamos se depois do sul-americano da colômbia, ainda existe um centavo para se enviar no ano que vem uma equipe novamente ao México, que foi escolhido para sede do 1.º Pan-Americano de basquetebol...

Mário Amâncio no comando da equipe mostrou as mesmas qualidades. Excelente no domínio das moças, no seu trato particular com todas, e um timoneiro de mão cheia neste particular. Tecnicamente, nem sempre foi obediente, mandando realizar "ogadas" que ficavam apenas nas instruções e sofrendo com a falta de reservas, que não podia utilizar pelo pouco rendimento. Se falhou, foi na escolha de algumas que poderiam ter aqui ficado, dando lugar a ou-

A Menos Que os Estados Unidos Despertem o Tempo — O Sr. Avery Brundage Mofa Dos Seus Conterrâneos, Chamando-os de "Grandes Seditários" — Impressionado Com o Progresso Dos Soviéticos

FILADELFIA, 26 (Reuters). — Avery Brundage, norte-americano, presidente do Comitê Olímpico Internacional, disse hoje aqui que, "a menos que os Estados Unidos despertem a tempo, os desportistas soviéticos dominarão amplamente os Jogos Olímpicos de 1956, a realizarem-se em Melbourne".

Em artigo publicado no "Saturday Evening Post", mofo dos norte-americanos, chamando-se de "grandes seditários" cuja ideia principal do esporte era assistir a jogos de beisebol, futebol, boxe e corridas de cavalos. Brundage, que no ano passado esteve por vinte dias na União Soviética, a convite do Comitê Olímpico Soviético, disse que em toda a parte, "mesmo nas aldeias mais remotas", surpreendera "sinais evidentes de uma formidável atividade atlética". Deprendendo-se disso, "segundo suas palavras, que a União Soviética está formando a mais impressionante massa de atletas de primeira água, de uma pujança que o mundo jamais viu".



A POSSE DO NOVO PRESIDENTE DO C.N.D. — No gabinete do Ministro Cândido Mota Filho, titular da pasta da Educação, o lugar ontem à tarde a posse do novo presidente do Conselho Nacional de Desportos, Sr. Fábio Carneiro de Mendonça. Ao alto, compareceram figuras de projeção do cenário esportivo nacional, que foram levados ao empossamento a solidariedade pela merecida recolha do seu nome para tão alto cargo. Em breves declarações a ULTIMA HORA, o Sr. Fábio Carneiro de Mendonça afirmou sua disposição de preservar o espírito de equipe que caracteriza o trabalho daquele órgão. Acrescentou, S. S., que procurará manter sua gestão com o melhor senso possível de justiça e de eficiência administrativa. "Não esmorecer, para não desmerecer", é o "slogan" de Osvaldo Cruz, que o Sr. Fábio Carneiro de Mendonça adotou por tema. Na foto, ao lado do Ministro da Educação, o novo presidente da CND Assina o termo de posse, vendo-se, em segundo plano, os Conselheiros Mário Filho e João Correia da Costa

Ultima Hora

A DOIS PONTOS DOS LÍDERES

O AMÉRICA ACHA DECISIVO O JÔGO CONTRA O VASCO

Mas o Vasco, Desfavorecido na Tabela, Não Admite Mais Nem Mesmo um Empate... — Imprevisível o Desfecho do "Match" de Amanhã



O São Paulo, por pouco pouco, levou-se do revés frente ao América. No clichê, o "goal" são-paulino

Foi assim que J. Alves executou o São Paulo, no empate de 1 x 1, no Pacaembu

O Torneio Rio-São Paulo, que esta semana apresentará "matchs" meramente regionais, com cariocas jogando entre si, no Maracanã, e paulistas contra paulistas, em Pacaembu, tem como grande atração o empate de amanhã à noite entre Vasco x América. Para o time de Marlim Francisco, ora em 3.º lugar na tabela, a partida com os cruz-maltinos é de vital importância, pois, com 4 pontos perdidos, a dois de distância dos líderes, os rubros tudo farão para não verem dilatada essa diferença.

Grande emoção vivem ainda os americanos, na expectativa de saberem se atuarão ou não vários de seus titulares, que se encontram, em face de contusões sofridas, ali-

Embora menos favorecidos na tabela, acham-se otimistas os vascainos, após a vitória de 2 a 0 sobre o Santos. Sabem os pupilos de Flávio Costa que a derrota lhes seria fatal a esta altura para as suas pretensões. Os cruz-maltinos só não vêm com esperança o retorno de Pinga, que parece difícil, ao contrário de Mirim e Joppe, prontamente restabelecidos.

"Foi Ela Quem Completou Minha Vida: Rosa Aimée"

No Império do Crime a Rapidez Vale Mais Que o Seguro de Vida

Os Grandes Chefes Das Quadrilhas se Tornam Mais Discretos — Milhões de Francos de Lucro Anual e, de Vez em Quando, Alguns Tiros de Revólver — "Lucky" Luciano Ainda é um Mestre Respeitado

Primeira de Uma Série de Reportagens de Jean FANGEAT, Especial Para ULTIMA HORA

Ultima Hora

Segunda Seção

ANO IV — Rio de Janeiro, 26 de Abril de 1955 — N. 1.179

Declara à Nossa Reportagem a Atriz Aimée, Quando se Referia à Sua Filhinha — Entusiasmo Pela Festa do "Dia das Mães", Que Cada Ano se Torna Mais Bela — Uma Justa Homenagem ao Mais Puro Sentimento Humano



"Há um ano e três meses que vivo em deslumbramento" — diz, entusiasmada a atriz Aimée, quando em visita à nossa redação, acompanhada pela filhinha

AIMEE pertence demais ao Rio de Janeiro e é demasiadamente parte integrante da vida desta cidade, para ser facilmente esquecida. É verdade que há dois anos está afastada dos palcos, mas também é verdade que a sua frequência no vídeo mantém acalorados os corações dos fãs.

Esteve em visita à nossa redação, por solicitação nossa, para que falasse sobre a maternidade, pois está próximo o Dia das Mães e ela representa a mãe artista.

Fez-se acompanhar da própria habilidade para a entrevista, que é um amor de garotinha chamada Rosa Aimée.

O entusiasmo da atriz pela maternidade e por sua filhinha impediu-a de falar calmamente no assunto. Entusiasmo-se, empolga-se e comunica em palavras concisas o seu sentimento:



"A minha maior criação é Rosa Aimée — diz — e isso se presta às duas interpretações. A maternidade me tornou mais humana, mais compreensiva, mais acessível. Concedeu-me um sentimento novo, como que me completou, dando-me qualquer coisa que eu me faltava até então. Um sentimento novo.

E é por isso que eu digo que Rosa Aimée é uma divina criação. A primeira já pela condição de ser minha filha explica-nos Aimée — a segunda como reflexo da primeira, atuando de forma a aprimorar minha sensibilidade e, inclusive, a capacidade de representação.

Descobri também que o amor do homem não é suficiente para satisfazer um coração de mulher. Ela precisa ter filhos.

Minha filhinha tem um ano e três meses. Eu que ela nasceu — adianta — porque senti que o teatro não era bastante para encher minha vida. Assim, ela se tornou. E a verdade é que vivo em verdade deslumbramento desde o dia em que ela nasceu. Quisera que todas as mães nudessem sentir o mesmo. A triste verdade é que há muita mãe que não é mãe de coração, mas

quanto à validade, a maternidade é somente a aparência. Se eu me preocupava com meu nome e minha validade dele, transferi tudo agora para a garotinha. Foi novo amor, sucoou-me qualquer outro sentimento.

Portanto — conclui — acho muito bem escolhida essa homenagem à mãe, homenagem esta que cada ano se torna mais bela.

Estas foram as declarações da atriz teatral Aimée, que veremos novamente no palco do Rival, a partir de setembro. Por enquanto, ela anda sendo asediada por uma classe de fãs. A garotinha que a admira na televisão.

N A França o mundo dos gangsters, como tudo o mais, evoluiu muito depois da guerra. Exceto por alguns individualistas, que se mantiveram fiéis à tradição, e cujo artesanato está fadado à extinção pela concorrência esmagadora dos sindicatos do crime, deixou de existir o "ambiente" para o gangsterismo. Este fixou-se à margem das grandes indústrias regulamentadas pelo fisco e pela lei, integrando-se às suas atividades para formar um contraponto e centralizando atrás dessa "cortina de fumaça" todos os tráfegos ilegais que fazem a sua prosperidade. De tal forma, que não se pode mais distinguir entre

Muitos Gestos...

Mais ainda do que os industriais e negociantes honrados, eles se queixam todos de sucumbir sob o peso dos gastos: carros, viagens, assalariados cuja diligência, habilidade e muito mais são muito caros. Isentos de impostos pela ilegalidade de seus negócios, salvo no que concerne a cobertura de suas empresas regularmente inscritas no registro do comércio, eles têm que prestar contas muito mais penosas do que as intimações do fisco.

Se desempenham o papel da vítima — o que, mais dia menos dia, sempre lhes acontece — acabam com o corpo perfurado de balas e ganham um belo enterro de primeira classe, pago pelos consócios. Mas para evitar o mais tempo possível esta eventualidade, eles sempre têm o recurso de recomendar e comandar as execuções que se tornem necessárias para aplacar a irritação assassina do "clap" adversário. E os seus matadores estão, hoje em dia, por uma exorbitância.

O mais pesado dos seus gastos poderia figurar sob esta menção: o silêncio que é de ouro em lingots.

A Gíria Um Romantismo Ultrassado

Nunca um "gangster" experimentado se deixa matar durante um ato com a polícia. Se sabe "nadar" evita de "se molhar", segundo as expressões que, aliás, caíram em desuso entre eles. Com efeito deixaram por completo de usar a gíria nas suas conversas. Abandonaram-na às pessoas de bem, aos "snobs" mundanos e aos autores das histórias de detective.

Toda a sua arte consiste em não se destacarem em nada. São a própria distinção tanto nas palavras como nas atitudes: chapéu "diplomata" e não baixeira dos antigos banditos de Chicago, ternos azul-marinho, sapatos de couro preto e gravatas o mais discretas possíveis. Assim, antes de entrarmos em contato com eles e de lhes garantir um anonimato herméticamente impenetrável, evitamos a todo preço solicitar informações da polícia.

Os inspetores e os escritores que se interessam por nós realmente nos divertem com o seu romantismo disse o senhor Monsieur com um ar irônico. E, por outro lado,

DIGNUS INTRARE...

Toda um sistema de filtragem mantém o chefe do "gang" na integridade de sua aparência. De um homem culto, farras não imaculadas como o coarctado de sua canção e nítidas como o vício de suas calças. Ele possui seu próprio "brain-trust", para selecionar os talentos e afastar os curiosos importunos. As brigadas policiais e multivalentes podem irromper em sua moradia a qualquer momento, e nunca encontrarão uma automotora humilde das suas garotas nem uma irregularidade no seu livro de contabilidade. E que ele dispõe permanentemente de guarda-costas cuja competência balística se destaca sob jaquetes insolentemente largos. Mas com que direito recusar-se a uma licença de porte de armas a rapazes encarregados de garantir a proteção de um magnata tão abertamente estimado e secretamente temido? Pessoas de menor estatura beneficiam de uma concessão, e nem sempre equívocos seus instrumentos de proteção com "silenciosos" de acordo com as prescrições do Comissário da Polícia.

Assim, há algumas noites, a poucos passos de um palácio de Avenue George V, um incerto Monsieur Moro recebeu sua reção de 6.37 sem fazer mais ruído do que se um dos pneus de sua Cadillac tivesse rodado a alma.

"Rapidez e discreção" é a divisa que reina no novo Império do Crime. E temos que nos conformar, a não ser no que se refere a Mr. Lucky Luciano de quem falaremos no nosso próximo artigo. Pois na verdade, ele é tão notoriamente conhecido como protegido.

Próximo artigo: "O BOSS DOS BOSSSES", LUCKY LUCIANO, EM RESIDÊNCIA FORÇADA (E DOURADA) EM NAPOLES, CONTINUA A REINAR SOBRE A MAIORIA DOS GANGS AMERICANOS E EUROPEUS.

Mundo Inquieto

NA SUÉCIA, QUEM TEM CULPA, PAGA

Em Malmö, ao sul da Suécia, uma jovem ciclista de 19 anos, por sua própria culpa, ter colidido com um carro, ferindo o motorista, foi julgada e condenada. O veredicto: multa de 9 mil coroas e uma multa de 1.500 coroas por não no motorista, enquanto, este viver.

RECORDE FEMININO

A aviadora de maior fama atualmente na Europa, não é Jacqueline Auriol mas sim Elisabeth Bosselli, uma novata que em cinco semanas conseguiu bater três recordes. Além disso, Elisabeth como sua irmã Jacqueline, é bonita e elegante.

FUMO RADIOATIVO

Na Faculdade de Medicina de Virginia, EE.UU., está-se processando a cultura de fumo radioativo, o que permitirá acompanhar, no corpo humano, os diferentes elementos da fumaça inalada e medir seus efeitos químicos e psicológicos. Naturalmente, quem está financiando as pesquisas são as grandes fábricas de cigarros, que querem assim combater o ataque ao hábito de fumar da parte de médicos.

COMO RESPONDER A REPORTERES

Quando da sua recente viagem à Venezuela, o Príncipe Ali Khan, ao descer do avião, viu-se bombardeado com perguntas indiscretas de repórteres. Um deles chegou mesmo a perguntar quanto lhe tinha custado a sua segurança ex-espia. Rita Hayworth. Ao que o príncipe respondeu:

— Por que quer saber? Está pretendendo casar-se com ela também?

E a outra que lhe perguntava a que atribuiu o seu sucesso fenomenal com as mulheres:

— O dinheiro tem ajudado um pouco...

SEUS FILHOS

SERÃO os personagens do mundo de amanhã. De sua conduta depende a conduta de seus filhos. Esteja bem informado sobre as características possíveis do futuro do mundo em que seus filhos e seus netos viverão, lendo em ULTIMA HORA, a partir da próxima semana.



1984

O LIVRO-BOMBA DO SÉCULO

AINDA não se fez um livro tão impressionante como essa genial produção de GEORGE ORWELL

em que o personagem central é o mundo moderno.

Logo poderá, a partir de... ler essa obra fantástica — que seduziu milhões de londrinos quando no ano passado, foi teletransmitida pela B.B.C. — comodamente, através dos capítulos curtos que NÃO CANSAM E NÃO LHE ROUBAM TEMPO.

Tradução excelente de WILSON VELLOSO, utilizada para a edição da COMPANHIA EDITORA NACIONAL.



"Minha Neta, Onde Está Sua Neta!"

28 Famílias Habilitadas Aos Prêmios de 1 Milhão!

No lar feliz da tradicional família de Fortalez, foi feita a foto acima, que mostra cinco gerações femininas. A sra. Filomena a Barbosa de Abreu se prepara para colocar no vídeo um disco em homenagem à sua trineira, a menina Maria de Fátima, que está no colo de sua mãezinha, dona Waldira Rosa de Abreu Matos. A sra. de né e dona Noemi Abreu da Silva, filha de dona Filomena e a sra. de preto é dona Judith Faro, sua neta. Um sugestivo grupo, sem dúvida. — (Texto na 5a. Página)

Onda e Ondas

MARIJO

MUITO!

Ah, é tão bom a gente escrever uma churumela e, no dia seguinte, encontrar outra coisa completamente diferente! ... Isso faz um bem ... E, felizmente, pra não variar, isso acontece quase todos os dias, nesta seçãozinha da gente, graças à boa turminha da casa, amiga do peito deste que está aqui!

No dia dezanove, por exemplo, onde dizíamos: "... bater um papo com Ribeiro Fortes ...", saiu: "... com Ribeiro Fortes" (1).

Muito parecido! (Bodega! ...). Na sexta ou no sábado, informávamos: "Yoná Magalhães ..." e saiu: "Yoná Magalhães ...".

Muito parecido! (Raios!). E, ontem, na crônica, onde dizíamos: "... ligeiramente mal-humorado ...", saiu: "... mau humorado ...".

Muito parecido! Mas muito mesmo! ... Diabos dos infernos!

BOAZINHA!

No dia quinze, depois de apresentar mais um churumela sentimental, São Louzada dos Coqueiros entrou com seu conselhinho folhado a ouro. Nossa Senhora! O glorioso padroeiro desta coluna, como faz sempre, não sabia como terminar a gerinção! E olha o belezinha se repetindo que nem disco de gramofone quebrado! Numa das vezes, porém, em que o formulário dizia, pela décima vez: "... e, assim, meu conselheiro ...", entrou a locutora e não teve conversa: "Acabaram de ouvir Pau-

sa para Meditação! ...". Pronto! Festa acabada! ... Ah, que boazinha! Deus que a proteja!

PRECISAMENTE!

No dia vinte e dois, precisamente às sete horas e trinta e nove minutos, um locutor da Jornal do Brasil entrou e berrou: "Atenção para a hora certa! Neste momento, são, precisamente, sete horas e quarenta e sete minutos! ...".

PAPAGAIO!

No dia dezanove, na Tupi, às nove e um, um locutor perna de pau dizia: "... As candidatas ao clube de Miss Ceará ...". E queriam saber o que o diabinho queria dizer? "ao título de Miss Ceará!" Papagaio!

PLEN!

Pois vão vendo só: três minutos depois, o maluco despencou falando assim mesmo: "... O governador comparereceu ...".

Plen! ... Morrerreu, coltado! Oremos! ...

Ouvimos e gostamos (Dia 25) "Inquérito Musical" (muito bom!) Roquete. "Saia de visitas" (Nacional). Um programa divertido, com Lúcia Helena saliente que nem ela só. (Mangalô três vezes!).

Recado para um locutor da Tupi: Te te esconjurô! ...

Noticiário



LEILA SILVA — A encantadora produtora continua apresentando, pela onda da Tamóia, as segundas, quartas e sextas, às 14.35, o programa "Sua amiga Leila Silva", uma audição com por cento dedicada às mulheres

Yara Salles Volta à Novela

Esta é, realmente, uma notícia auspiciosa. Yara Salles, a famosa "Mamãe Dolores" de "O direito de Nascer", vai voltar ao radioteatro. Através da PRA-3, Rádio Mundial, justamente para fazer o papel central da novela de Amaral Gurgel "E preciso viver", com que a Mundial inaugurará seu horário das 21.05 horas, às segundas, quartas e sextas-feiras. Uma particularidade interessante dessa novela, que marcará o retorno de Yara Salles a um dos gêneros que a consagraram, é que os capítulos serão sempre reprisados — ao vivo — no dia imediato, isto é, às terças, quintas e sábados, ao meio dia.

Com grande montagem musical, a Rádio Mayrink Velga está apresentando as quintas-feiras, às 21.30 horas, o programa "Lendas e verdades de todo o mundo", narrado por



"Valorizar a Música Popular Brasileira"

Este é o "slogan" de combate que o conhecido compositor Haroldo Eiras adotou para seu já discutido programa "Ao encontro da música", transmitido todas as terças, quintas e sábados, das 11 às 11.30 horas, pela Tupi. Eiras está liderando uma extensa campanha (que já conta com o apoio de grandes nomes de nossa música popular, Rádio e imprensa), no sentido de alertar o nosso povo contra os falsos "donos da música" em nossa terra, que vem desprestigiando, cada vez mais, os nossos ritmos, através de dirigidos invasões de versões que já dominam o mercado.

Gente Que Brilha

Logo mais, na Rádio Nacional, teremos: "Gente que brilha" (20.35). Dom Camelo e seu grande mundo (21.03). Grande desfile (21.35). Seleções Musicais (22.40). Ritos da Panair no ar (24.00), etc.

"Reino da Alegria"

Programa infantil da Rádio Ministério da Educação e Cultura, organizado por Ceni Marcondes, apresentará hoje, às 17.30 horas, mais um capítulo da novela de Alina Palm. "O CHAPÉU DA FANTASIA" na interpretação do elenco de radioteatro da PRA-2.

Discos Raríssimos

Estreia na Rádio Mayrink Velga um novo programa: "Na discoteca do Maurício" apresentando discos raríssimos e de grande emoção. Aos domingos, das 22.30 horas em diante, produzido e apresentado por Alberto Madeira.

Programa Dos Subúrbios

Para a população suburbana a Rádio Guanabara irradiará diariamente das 10 às 11 horas, com Hamilton Martins, o programa dos SUBURBIOS.

Nossa Música

Nossa Música, Nossa Gente é uma das atrações que a Rádio Guanabara oferece aos seus sintonizadores da programação matinal. Ligue o seu rádio, diariamente, das 9.30 às 10 horas e ouça "NOSSA MÚSICA, NOSSA GENTE".



Rio, Dia das Mães de 1955
Minha querida mãe,

Neste dia feliz, escolhido para os filhos provar um pouco do imenso afeto que lhes merecem as mães, quisera ser o maior poeta do mundo para traduzir nas mais belas palavras toda a minha gratidão ...

... pelas incontáveis noites perdidas a minha cabeceira to

das as vezes que fiquei doente,

... pelas tuas compreensivas desculpas para todos os meus defeitos,

... pelo teu cuidado em preparar sempre os pratos de que mais gosto,

... pelos teus exemplos de bondade, coragem e determinação,

... pelas tuas alegrias por causa das minhas alegrias,

... pelas tuas tristezas por causa das minhas tristezas.

Por tudo isso, mamãe, recebe este presente com um carinho muito profundo do

Roberto

Não perca as ofertas especiais da "Semana das Mães" de Ponto Frio "Joias", comemorando a inauguração de sua nova e elegante loja Senador.

PONTO Frio
Joias
Uruguaiana, 140

SENADOR DANTAS, 24 - A
URUGUAIANA, 140.

Colar de pérolas cultivadas legítimas com fecho platinado e/ou brilhantes. Sem entrada e em prestações mensais de Cr\$ 350,00

NAO FICA ATRAS!



Ah, gente! São tão inteligentes essas ovinhas de olhos revirados que pedem conselho sobre casos sentimentais a São Louzada dos Coqueiros! ... Dá gosto ouvi-las contando suas historiazinhas escabrosas, palavra!

(Neste ponto, este que está aqui, ó: baleu com a mão na boca três vezes e pediu perdão a Deus! Se besta!)

No dia vinte, por exemplo, o piedoso padroeiro desta coluna levou uma ao picadeiro de seu circunino, pra contar sua história, assim: "Uh, uuh, uuh! ... No princípio, tudo ia mais ou menos. Depois, meu marido começou a entrar tarde em casa ... Uh, uuh, uuh! ... Eu reclamava mas ele não ligava! ..."

Pois, na cena seguinte, sem que nem pra que, a churumela sofre uma reviravolta: o marido entra e diz, docemente: "Mas, minha querida! O feijão está queimando e você lendo? ...". E ela: "E' isso mesmo! Não me amole! ..."

Virgem! (Isso contado por ela, hein?) Mas vão vendo só. Depois dessa cena, a ovinha se justifica: "De fato, meu São Cocada, eu não gosto de serviços caseiros ...". (Vão espiando! ...)

E vem outra ceninha tocante, com a mãe já dela falando assim pra filha: — Você precisa dar duro no seu marido! Precisa mostrar que pode viver sem ele!

Pra encurtar gerinção: daí em diante, o drama pint: bravo como que! Marido entra em casa e é logo escolhido pela belezinha: "Por que não vai amolar outra? Sai pra lá! ...". Até que chega um dia em que ela explode:

— Vou embora! Não aguento mais!

E ela: "Você não pode me abandonar! Uh, uuh, uuh! ... Sou a sua mulherzinha querida! Uh, uuh, uuh! ..."

Virgem! E vem o apêlo: "Meu São Louzada dos Coqueiros, estou desesperada! Uh, uuh, uuh! ... Ele não voltou mais e estou passando fome! Uh, uuh, uuh! ... Pra falar verdade, eu amo meu marido apaixonadamente! Uh, uuh, uuh! ..."

Nossa Senhora! Estão vendo que dona inteligente? Deus que nos perdoe!

O que vale é que São Louzada dos Coqueiros não fica atrás! Benza-o Deus!

O belezinha do irmão entrou com um conselho daqueles! Desgracado de complicado e repleto de citações literárias! E olha o santo metendo Machado de Assis no brinquedo!

Cruzes! Ah, a gente só faz idéia da carinha de espanto que a pobre não deve ter feito quando o irmão acabou de dar seu literato conselho! ...

(Também quem a mandou mexer em casa de marimbondo, não é?)

Diabo de santo mais danado!

De São Paulo Para o Brasil

A Rádio Globo está apresentando, todos os dias, a partir das 20 horas e 20 minutos, um completo noticiário sobre as atividades do próprio Estado paulista. Assim, tudo quanto se relacione com os diferentes setores paulistas é levado ao conhecimento de todo o Brasil, através do programa em apreço.

Informação Agrícola

Organizado pelo Serviço de Informação Agrícola, do Ministério da Agricultura, e dedicado aqueles que trabalham no campo, a Rádio Ministério da Educação e Cultura transmite de segunda a sábado, às 10.30 horas, e às 17 horas, "Informação Agrícola", um amplo noticiário de assuntos rurais.

Programa Luiz Vassallo

No mês de maio vindouro, a Rádio Mayrink Velga vai transmitir, aos domingos, o "Programa Luiz Vassallo", uma sucessão de cartazes e artistas os mais queridos do rádio. Leny Eversong, por exemplo, terá uma audição especial no cartaz dominical da PRA-9, não apresentando-se, ao que tudo faz crer, no horário de meio-dia.

A Cidade

Genolino Amado está escrevendo para Luís Jotabá apresentar, de segunda a sábado (às 21.55), a "Crônica intitulada "A cidade", na PRA-9.

Música e Elegância

Diretamente da boite Night And Day, a Rádio Guanabara apresenta todas as terças e quintas-feiras, das 21 às 22 horas, Fernando e seu conjunto de Rhythms, no programa "MÚSICA E ELEGÂNCIA".

TEATRO

"DIALOGOS DAS CARMELITAS", NO COPACABANA (1) ALDO CALVET

Ao contrário do que afirmara Méndez Herrera, em crítica sobre a versão italiana de G. A. Pivano, dada pelo "Piccolo Teatro della Città di Roma", a verdade inludível é que, nos "Diálogos das Carmelitas", como "católico combatente", Georges Bernanos faz a sua mais eloquente profissão de fé, pois para ele não importam o médo e a coragem, que são situações circunstanciais em que se debate o homem em desespero, quer em liberdade da vida profana, quer em reclusão, até mesmo da vida monástica. O médo e a coragem surgem do subterfúneo individual como forças antagônicas e poderosas, capazes no mesmo ser de grandes demonstrações de fraqueza e de grandes rasgos de heroísmo. O importante para Georges Bernanos é que, nesta ou naquela situação, se esteja com Deus, porque como julgava a vida "vazia e insípida", a única felicidade consistia em saber "viver e morrer por Ele". Aí está a idéia em síntese. Para os "Diálogos", toma como tema o "médo da morte", a começar com a agonia da Priora do Carmelo e a terminar com o sacrifício das irmãs carmelitanas no patíbulo ao canto do "Veni Creator".

Blanche de La Force simboliza, no mesmo tempo, o temor, a coragem, a esperança e a fé. Situando a ação num convento em Compiègne, quis provar que não existe refúgio para o pavor no espaço e no tempo, e sim no abandono da própria vida. Blanche de La Force só se liberta do médo quando se une às companheiras na fila do cadafalso. Baseada numa primeira versão de Marina Teles Menezes e tradução de Aníbal Machado e Roberto Alvim Corrêa, da adaptação teatral de Albert Béguin e Marcelle Tasneourt, os "Diálogos das Carmelitas" foram postos em cena, no Teatro Copacabana, pelos "Artistas Unidos", em montagem digna e expressiva. Como realização dramática pouco há de interesse além do mundo de caracteres, cada qual com sua psicologia própria, muitas das quais interessantes, ainda que, todas sem exceção, por dever de ofício ou vocação, deem transparecer nas suas dúvidas e hesitações a atmosfera celestial que as envolve. Como peça parece mais para leitura que para representações cênicas.

O TEATRO EM MARCHA

COMISSÃO JULGADORA

A Comissão Julgadora do Concurso de Peças Instituído pelo Serviço Nacional de Teatro se compõe das seguintes membros: A. Acioly Melo, Raquel de Queiroz, Lucia Benedetti, Luísa Barreto Leite, Renato Vieira de Melo, Gustavo Dória, Olavo de Barros, Guilherme de Figueiredo, Henriette Morineau e Henrique Pongetti que declinou do convite. Os originais concorrentes já foram distribuídos para a devida leitura e apreciação.

BOLETIM DA SBAT

Já entrou em circulação o Boletim da SBAT n. 284, referente aos meses de março e abril do ano em curso. A capa é uma alegoria a Artur Azevedo, desenho de Trizax-Fox. Além da fantasia cômica em 3 atos, intitulada "A Ponte Castalia", de autoria do dramaturgo maranhense, insere nesta edição artigos de Eugênio Gomes, Modesto de Abreu, Lopes Gonçalves e Adolfo Casais Monteiro.



"Vestido de Noiva", que é a obra mais famosa de Nelson Rodrigues, estará no palco do Duclena a partir desta noite. Um numeroso grupo de intérpretes em que se destacam Henrique Morineau, Dulce Rodrigues, Leny Eversong, Cirne de Araújo, Geny Borges, Osvaldo Loureiro, Mário de Almeida, Suzana Rodrigues e Beatriz Velga, que aparece na gravura com os tijos da consagrada tragédia brasileira, tomará parte na interpretação, dirigida por Leny Eversong. Os cenários são de Santa Rosa e a execução de José Gonçalves. Os espetáculos do "Teatro Sulcista Nelson Rodrigues" serão oferecidos ao público carioca de terça-feira a sexta-feira, das 21 horas, às quintas, sábados e domingos, às 18 horas, e sessões noturnas, nos últimos dois atos, isto é, sábado e domingo, às 20 e 22 horas.

Teatro do CIB

Pelo Centro Israelita Brasileiro será fundado um conjunto de amadores denominado "Teatro do CIB" que estreará em sua sede social, à Rua Barata Ribeiro, 489, dia 4 de maio próximo, com a comédia em 3 atos de Eugen Scribe, "A Batalha das Damas", sob a direção de Mm. Raneuskaya e participação de Léa Kohn, Luciana Peotta, Maurício Adoni, Paulo Schvinger, Israel Drach e Samuel Szwarc.

Últimas Representações

☆ Ludi Veloso e Armando Couto, no Teatro de Bolso, fazem as suas despedidas do público de Ipanema, com "Do Tama-nho de um Defunto", de Vão Gôgo. Esta é a última semana.

☆ "Uma Certa Cabana", de André Roussin, está nas últimas representações, pois o TBC deverá lançar em princípio de maio "Profundo Mar Azul", de Terence Rattigan, no Teatro Glândico.

Um Problema em Foco

SÉRGIO BRITO

(MÉDICO E ATOR)

VENCIDA A EXCESSIVA AUTO-CRÍTICA (1)

SÉRGIO BRITO, o magnífico "Delfim" ao lado de Maria Della Costa em "O Canto da Colôvia", concede-nos, hoje, interessante entrevista pela qual se vê bem que não se trata apenas de um intérprete competente, mas de um artista culto, inteligente, que trocou a medicina pelo teatro por amor e devoção. Fizemos-lhe uma série de perguntas. As respostas são precisas e esclarecedoras:

— Antes de tudo, eu estudava medicina e descobri o teatro e o pior — ou o melhor — que a minha vocação estava toda dirigida para ele. Depois o problema passou a ser outro:

eu queria fazer teatro, mas não sabia o que. Sim, podia escrever, ser diretor ou mesmo ator. Ator eu não me acreditava e muita gente também não acreditava. Até que um dia, isto em 1950, eu resolvi acreditar em mim. Daí em diante o problema foi procurar vencer uma excessiva auto-crítica que me tornava frio, mecânico, desmoralizado técnico para quem ainda começava. Foi o maior problema de todos: me abandonar aos personagens. E depois estudar muito para tecnicamente me sentir seguro e capaz de caminhar no sentido que hoje em dia mais me apalona em teatro — o do ator de composição — o que se costuma chamar ator característico, embora não gostasse de ficar preso a um só tipo de papéis. Foram muitos os problemas a vencer. Vencidos os primeiros — outros maiores já se anunciam, mas nesses ainda é prematuro falar, embora um deles, pelo menos, se torna mais nítido a cada dia: preciso — como todos os que fazem teatro — lutar contra o ficar satisfeito depressa demais com o que estou fazendo. Sim, esse é um grande problema. Dizer que não estamos satisfeitos com o que fazemos — especialmente quando o trabalho se torna um sucesso — é sempre uma fórmula ou quase sempre. A verdade é que precisamos não ficar satisfeitos, pois se ficarmos todo o caminho a seguir se torna vazio e difícil. A verdadeira recompensa de uma carreira teatral só chega para os que têm legítima vocação: isto é, para aqueles que se sentem totalmente realizados no que fazem. O teatro no Brasil dá pouco mais do que isto — mas não chega a ser pouco: a satisfação íntima, egoísta de cada um diante do trabalho amado.

abandonar aos personagens. E depois estudar muito para tecnicamente me sentir seguro e capaz de caminhar no sentido que hoje em dia mais me apalona em teatro — o do ator de composição — o que se costuma chamar ator característico, embora não gostasse de ficar preso a um só tipo de papéis. Foram muitos os problemas a vencer. Vencidos os primeiros — outros maiores já se anunciam, mas nesses ainda é prematuro falar, embora um deles, pelo menos, se torna mais nítido a cada dia: preciso — como todos os que fazem teatro — lutar contra o ficar satisfeito depressa demais com o que estou fazendo. Sim, esse é um grande problema. Dizer que não estamos satisfeitos com o que fazemos — especialmente quando o trabalho se torna um sucesso — é sempre uma fórmula ou quase sempre. A verdade é que precisamos não ficar satisfeitos, pois se ficarmos todo o caminho a seguir se torna vazio e difícil. A verdadeira recompensa de uma carreira teatral só chega para os que têm legítima vocação: isto é, para aqueles que se sentem totalmente realizados no que fazem. O teatro no Brasil dá pouco mais do que isto — mas não chega a ser pouco: a satisfação íntima, egoísta de cada um diante do trabalho amado.

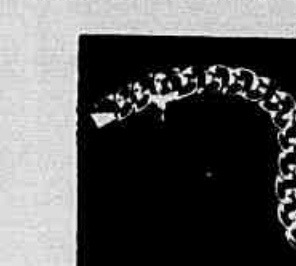
PANORAMA GERAL

— Considero o grupo do Teatro de Arena de São Paulo uma das mais interessantes organizações teatrais do Brasil — e do trabalho com José Renato trago comigo grandes saudades. Eles vivem e pensam um teatro inteligente, muito simples, com uma qualidade poética única, teatro que há de vingar e adquirir um grande público. Eles contam com possibilidades imensas. Pense só no repertório que eles poderão realizar daqui há alguns anos: repertório eclético que vá desde a comédia clássica ao "vaudeville" francês, desde a tragédia grega ao drama psicológico moderno de Ibsen a Arthur Miller. Esse mesmo grupo, por enquanto e muito inteligentemente, explorando um repertório sem grandes pretensões, com mais experiência, vai fazer grandes coisas ainda. Para esse ano eles já prometem Pirandello. Como ator, foi um prazer participar dos espetáculos do Teatro de Arena. Ter um contato tão direto com o público, sentir que todo o nosso corpo faz realmente parte da interpretação, ter consciência da responsabilidade maior que adquirimos com relação ao público, já que a peça fica agora, sem cenários, quase só com os atores, aderções necessários, muito mais entregue aos olhos e ouvidos do público — foi um problema sério. Eu que tinha 5 anos de teatro nas costas tinha muito mais dificuldades do que meus colegas, a maior parte deles pisando o palco, digo a Arena, pela primeira vez. (Continua na edição de quinta-feira).

Relógio de ouro 18 qtl, suíço, 17 rubis, c/ platina e brilhantes gravado por 1 ano, anti-magnético. Sem entrada e em prestações mensais de Cr\$ 300,00



Argolo de ouro maciço, 18 qtl. Sem entrada e em prestações mensais de ... Cr\$ 150,00



Pulseira em "elos" ricamente executada em ouro 18 qtl. Sem entrada e em prestações mensais de ... Cr\$ 200,00

Ao Correr do Martelo

Lucio Schiller continua firme no "Sacha's". Não del-
ta nunca de dar a sua parada da madrugada na "boite"
do Machado e do Sacha.



Presença de Baker

Miscelânea

Uma Brasileira em Nova York

"Spots" da Madrugada

★
Djalma Ferreira vai rea-

... с "DFLKG".

SÔBRE PROCÓPIO

Verdadeiramente bons são os planos de Procópio Ferreira, para após a conclusão da filmagem de "Quem matou Anabella", Fará uma temporada pelo Norte do Brasil. Terminada a mesma, voltará a São Paulo e levará, no Teatro "Natal", ainda a ser concluído, uma série de grandes produções.

Não Morra Pela Boca

Este é um exemplo que todos devem tomar, a fim de que alguns restaurantes aprendam a não exigir dos seus fregueses que eles paguem o que comeram e o que não comeram. Vamos tratar de defender o nosso bom dinheirinho, senhoras e senhores. A vida está difícil e não é justo que restaurantes nos obriguem a jogar nosso dinheiro pela janela.

Aonde Iremos Hoje

CINEMA

CARLOS GOMES — "Uma

Luiz Alipio de Barros

Cinema

**DE SICA NÃO FAZ POLÍTICA, MAS
NÃO PODE FILMAR EM NÁPOLES**

Desde muito, tem sido objeto de interpretações e comentários, na Itália e no estrangeiro, a "tendência" política dos filmes dirigidos por Vittorio De Sica. Até aqui, o realizador de "Ladrão de bicicletas" e de "Milagre em Milano" não se dera ao trabalho de confirmar ou desmentir as contrastantes opiniões que se formulavam a esse respeito. Vê-se, entretanto, que, nos últimos tempos, elas se avolumaram de tal modo, que o diretor não pôde abster-se de tomar posição. Após ter dito a um jornalista que todas as suas declarações têm sido deformadas e, daí, ter ele evitado ao máximo fazer novas, De Sica afirmou categoricamente que seus filmes não refletem nenhuma tendência política, já que ele entende o neo-realismo em junção puramente humana e não polémica. "Se, portanto" — concluiu De Sica — "é falso o que alguns produtores sustentam a respeito dos seus supostos sentimentos partidários, e outro tanto arbitrário que à esquerda haja quem se erga a meu paladino".

Henry Fonda na Itália

Durante a sua permanência na capital italiana, Henry Fonda examinou com o produtor Gastone Ferrar da Astra Cinematográfica a possibilidade de interpretar o papel do protagonista do filme "Mastro Don Gesualdo" baseado no romance de Verga, cuja adaptação dirigiu

SÒBRE VANJA

A atriz italiana Luisa Rivelli substituiu a brasileira Vanja Orlic no *castr da pelucula* "Torna piccina mia", que o diretor Campogallini realiza atualmente nos estúdios do Instituto Luce para a Glomer Film. Os demais intérpretes são Milly Vitale, Mara Lane, Gino Sinimberghi, Alberto Farnese, Tamara Lees, George Brehat e Maria Grazia Sandri.



SÔBRE VAN HEFLIN, UM ATOR

Van Heflin nasceu em Walter, Ohio, num dia 13 de dezembro e já foi marinheiro, viajando por todos os Estados. Graduação-se pela Universidade de Oklahoma e pela Yale Dramatic School. Teve tão variadas maneiras de fazer cinema que não se pode dizer nem um ou os diferentes tipos de cinema e teatro. Papéis seus foram: "The Sign of the Cross" (no cinema), "The Philadelphia Story" (no palco, veio para Hollywood depois de ter conseguido ótimos papéis, sendo seus últimos triunfos "The Cold Widow" e "Ballet City", "A Mascarada de Ouro" e "Shane", "The Day After Tomorrow" e "The Day After Tomorrow". Neal, Van Heflin é um ator de grandes possibilidades. Não sabe como poucos valorizar um papel.

"SALÁRIO DO MEDO", MELHOR NA INGLATERRA

A academia Cinematográfica Britânica outorgou seus prêmios anuais para os filmes exibidos em telas inglesas no decorrer de 1954. O prêmio para o melhor filme foi conferido à película franco-italiana "Salário do médico", dirigida por Henri-Georges

VIDOR FALA SOBRE "GUERRA E PAZ"

Entrando decididamente no páreo internacional, para a realização de um filme que leve para a tela o famoso romance "Guerra e paz", de Tolstói, a produtora italiana Ponti-De Laurentiis já enviou à Finlândia o diretor Pietro Germi, com uma "troupe", para a realização de alguns testes preliminares, tais como os dramáticos lances de Beresina e de Borodino, após sua chegada à Rússia aos primeiros meses de 1964. Germi permanecerá na Finlândia durante dois meses e, depois, se reunirá a King Vidor na Jugoslávia para colaborar com ele nas cenas ambientadas em Moscou em exteriores. (Os interiores serão rodados em Roma). "O filme, para o qual fui convidado para dirigir", declarou à imprensa o diretor King Vidor, "após sua chegada à Itália, tem principalmente a finalidade de demonstrar a natureza da guerra. A mole e complicação do romance de Tolstói não permitem, naturalmente, uma sua transposição integral para a tela. O filme será dado o máximo destaque à primeira parte, especialmente às batalhas. Estou realmente muito interessado em dirigir um filme importante após cerca de dez anos que não pude fazer graças a uma má oportunidade." O diretor de Hollywood, que já dirigiu, entre outras coisas, o filme "O homem do público", tem agora, na Itália, uma bela vez filme para a produtora italiana, acrescentando que lastima apenas ser concorrente de seu bom amigo John Fenneman, o qual deverá dirigir a produção norte-americana sobre a mesma obra-prima de Tolstói, a qual espera possa o seu filme alcançar o público do mundo inteiro e não a apenas um grupo limitado de espectadores requintados.



TAL PAI, TAL FILHO

Lembra-se de Clive Brook? Mas mesmo que você seja muito jovem para isso, os da geração passada ainda não se esqueçam do gald inglês que foi um procurador dos Gregory Pecks e dos Giffon Webbs da atualidade. A prova é a foto a esquerda, em que vemos Clive Brook abraçado a outra celebridade de outrora, Gilda Grey, a rainha do "shimmy", num filme datado de 1927. Já na foto à direita, vamos encontrar Lyndon Brook, filho de Clive, que, em "Ternu Banaquengada da Uniterlistas, desempenha ao lado de Gregory Peck o seu primeiro papel cinematográfico importante. A Lyndone Brook os nossos votos que a sua carreira seja tão brilhante como a do seu famoso pai.

Radar

Por PHILLIP GUISH

BETTE DAVIS quer filmar a vida de Mary Todd Lincoln
mostrar que grande mulher ela foi.

IDA LUPINO fará um pequeno papel em "Anniversary
alter", onde o seu marido Howard Duff é o astro.

RICHARD TODD ao beijar a jovem Marjori Hellen deu a seguinte desculpa: "É o seu aniversário".

JOAN COLLINS montou tanto a cavalo que se considera na "atriz de estábulo"!

Aconteça o que acontecer a Ann Sheridan o responsável é Steve Cochran que tem saído semanas seguidas com ela para discutir o seu papel em "Come Next Spring", um filme independente de Steve.

Uma lenda do Texas, "The Sons of Katie Elder", vai ser produzida por J. Briskin.

MARTHA HYER acaba de vender o seu primeiro quadro óleo. A pintura irá para a Galeria Duncan-Val.

JOHN WAYNE está pensando em assinar um contrato exclusivo para toda a vida com um estúdio hollywoodiano. Receberá o mais alto salário até agora dado a um ator: \$10.000,00.



SENHORA CARLOS GUINLE FILHO com as Senhoras Aluizio Muniz Freire e Herculanio Thomaz Lopes. A articuladora e patrocinadora sra. Irene Guinle, entrega os ingressos a serem passados para a exibição de caridade em benefício do Congresso Eucarístico



TRES DAS GRANDES "patronesses", as Senhoras Aluizio Muniz Freire, Alvaro Caño e Herculanio Thomaz Lopes, articulam o ataque para a passagem de bilhetes para a exibição de caridade, em benefício do XXXVI Congresso Eucarístico, com o filme de Marion Brandt

Black Tie

"SUPRÊME" CASA GRANDE

Na noite de sexta-feira, os sr. e sra. Ademar Leite Ribeiro, para as despedidas de filha e nêno, sr. e sra. José Matta, ofereceram um pequeno jantar aos amigos dos viajantes que, no domingo, rumavam a Paris. E do magnífico "menu", constava esta coisa deliciosa que se chama "Suprême de frango a Casa Grande". Tomem nota da pedida, que é de primeira ordem.

Ao solício chamado do amável convite, estiveram presentes, além dos "hosts" e dos Matta (de partida): Viscondes de Castelo Novo, sr. e sra. James Clark, sr. e sra. Macreio de Azevedo, sra. Maria José Luet, sra. Teresa Van Erven e os da Ega. Depois houve grandes e esticados papos, pela noite adentro, na residência dos Matta, em vias de aprontar as malas e pesa-las. Questões de limites na carga.

MAS NÃO ERA SÓ

Mas não era só este grupo que decorava de elegância a "Casa Grande". Lá estava numa mesa com amigos o novo imortal Luiz Viana Filho, entre os quais assinalamos: sr. e sra. Silvio de Mello Leitão, sr. e sra. Adolfo Claudio Graça Couto, sr. e sra. Nilo Pedreira, sr. Pamphilo de Carvalho.

A sra. Gilda Philadelpho de Azevedo jantava com dois senhores, ex-companheiros de viagem, cuja volta foi recente. Gilda contou a da Ega que deveria ter havido uma outra companhia de viagem, que, naquela noite, deu o "bôlo": sra. Lisette Pinto.

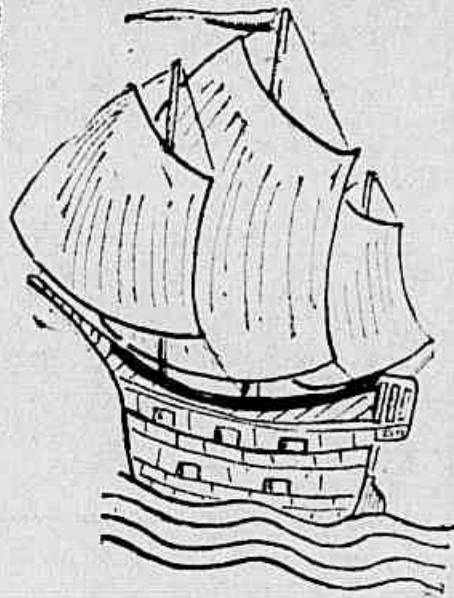
Os sr. e sra. Joaquim Silveira, num clima mais Cabo Frio que Banau (marca de fábrica), jantavam com os sr. e sra. Alberto de Proença Faria.

Os sr. e sra. Sérgio Vasconcellos estavam sintonizados em refeição com Marlene e Luiz Delino; e os sr. e sra. Dante Vignani com amigos, foram nossos vizinhos de falta de espaço.

PARA LONDRES E ESCALAS

Antes que ecoasse no aeroporto do Galeão, a voz do alto falante apregoando: — "Passageiros da Panair para Londres e escalas! Queiram apresentar as suas despedidas", grande já era o movimento dos amigos dos sr. e sra. José Matta. E viamos: sr. e sra. Ademar Leite Ribeiro, sra. Rosa Matta, sra. Tetrá de Liffé, sr. e sra. Reynaldo Lefebvre, Viscondes de Castelo Novo e filhos, sr. e sra. James Clark e filho, sr. e sra. Macreio de Azevedo e filhas, sr. e sra. Claudio Rossi e filho, sr. e sra. César Giorgi (vindos especialmente de São Paulo para este bota-fôra), sr. e sra. Castello Branco, sr. Osmar Leite Ribeiro, sr. Gabriel Matta, sr. Vivaldo Leite Ribeiro Junior, sr. e sra. Jorge Van Erven, sra. Maria José Luet, sra. Teresa Van Erven, sr. Luiz Matta, sr. Merthion (Holanda), sr. Millos (Hungria), sr. Luc Hernout (França), os da Ega assus e mirins; e o sr. André Spitzman Jordan, que quase não chega a tempo de entregar uma mala com vestidos para a sra. Josefina Jordan, com endereço para Dusseldorf.

Não me quero referir às despedidas dos pais aos filhos e vice-versa, porque seria revelar brasilidade demais no senti-



mentalismo da separação, mesmo que a recreio. Mas José Eduardo, Ana Maria e a pequenina Heloisa Ribeiro Matta, até que se portaram muito bem.

O FESTIVAL DE CANNES

Para o Festival Cinematográfico de Cannes, viajaram no mesmo "Constellation" da Panair, o artista José Lewgoy, sempre muito assediado por admiradores, curiosos e tomadores de autógrafos. Toda "chic", como sempre, lá estava, com o mesmo destino à França, a sra. Jean Manzoni. Vai assistir a exibição de "Samba Fantástico", a grande produção de seu marido, e que deverá ser a sensação do Festival.

Os sr. e sra. Roberto Souza Coelho despediam-se de sua filha Regina, voando rumo a Paris. E o nosso caro Jardel Filho, também lá estava para o abraço no Lewgoy. Qualquer dia será a vez dele para os Estados Unidos.

"VERNISSAGE" DE LEILÃO

O sr. Zacharias do Rêgo Monteiro e sua sobrinha Teresa do Rêgo Monteiro, com o leiloeiro Affonso Nunes, faziam quase que as honras da casa, na exposição que antecedeu ao leilão do historiador Tobias Monteiro. A curiosidade era grande. Lá fomos no domingo e vimos: sr. e sra. Carlos Heilborn, sr. e sra. Luiz Augusto Rêgo Monteiro, sr. e sra. Herculanio Borges da Fonseca, sr. e sra. Celestino Basilio, sra. Egberto de Assis Silveira, sr. Guilherme Guinle, sr. Antonio Mesquita, sr. e sra. Alberto Lee (mais um descendente para julho), sr. (Charlotte) Elras, sr. Raymundo Castro Maya, sr. Luiz Rêgo Monteiro, desembargador Oscar Tenório, sr. e sra. Carlos (Boy) Lobo e "Peter" (o lindo caniche anão e cinza).

Todos, munidos de seus catálogos, tomavam suas interessadas notas. Hoje, terça-feira e amanhã dia vinte e sete ainda há por que se lutar na leilão.

Cuide do Seu Bebê

De Doris Smith

A GRAVIDADE DA CAXUMBA

PERGUNTA: — "E' verdade que a caxumba pode causar esterilidade? E, se assim é, que é que se pode fazer para evitar tais complicações? Algumas crianças da vizinhança estão com caxumba e sei que meu filho será também atacado dentro em breve".

RESPOSTA: A caxumba, quando ataca as crianças, é uma doença que exige os cuidados do médico, mas que raramente tem efeitos mais sérios. E' verdade que os adolescentes e adultos são, em geral, atacados mais seriamente e estão mais sujeitos a sofrer complicações que podem resultar em esterilidade total ou parcial. No entanto, a doença ataca com mais frequência as crianças entre 5 e 15 anos e, nessa idade, raramente é séria.

A caxumba, como provavelmente já sabe, é caracterizada pela inchaço nas glândulas parótidas, situadas perto dos lóbulos das orelhas. Ocorre com mais frequência no inverno ou nos primeiros meses da primavera e é causada por vírus localizados na boca e nas narinas. Transmite-se pelo contato direto com as partículas eliminadas na tosse ou no espirro ou pelo contato indireto com a manipulação de objetos tocados pela pessoa infectada.

Apesar da caxumba não parecer tão contagiosa quanto outras doenças infantis, principalmente o sarampo, é bom ficar preparada para a doença se acha que o seu filho esteve em contato com algum doente.

O período normal de incubação da doença (tempo entre o contágio e o aparecimento do mal propriamente dito) é de 18 dias. Dura geralmente dez dias, 3 ou 5 de febre e inchaço e uma semana para a convalescença.

Chame seu médico logo que descobrir o menor sinal de inchaço ou febre e siga as suas instruções a risca. Mantenha a criança na cama durante o período da febre e permita que ele se distraia com ocupações indicadas pelo médico. Se seguir as regras dadas por ele, não creio que surjam nenhuma complicação.



Em algodão com estampa original, Rhoda Lee criou esta linda blusa, com gola redonda e mangas japonesas com punhos abotoados. Os mesmos botões na frente da blusa. As luvas combinam-se com a blusa, formando um encantador conjunto — (Foto Transworld Especial para ULTIMA HORA)

Elegante e simples vestido idealizado por Carolyn Schnurer. Em estampado, com decote redondo, mangas curtas, corpo comprido e saia franzida dos lados, bem ampla, constitui um traje encantador para qualquer moça — (Foto Transworld Especial p/ ULTIMA HORA)



Eles e Elas
As Mulheres Sempre Têm Que Ser Mais Cuidadas Que os Homens
Elas dizem sempre que o principal defeito dos homens é o desleixo. Quando ficam em casa, detestam ter de barbear-se, trocar de camisa, procurar um cinto ou cortar as unhas. Como um canarinho não pode aprender a rosnar, assim uma mulher não se acostuma a esses hábitos.

Se uma mulher deixa de cuidar de sua aparência, anda com os cabelos desarranjados, as meias torcidas, chinelos batendo, vestido manchado ou unhas sujas, as amigas a abandonam e fogem dela. A sociedade acha que a moça sempre deve estar limpa e bem arrumada.

O caso do homem é diferente. Se ele anda com as calças sem vinco ou deixa o tubo de pasta de dentes aberto, dizem que procura apenas sua comodidade ou que não tem tempo para estas coisas. E por fim culpam sua esposa.

Entretanto, deixe uma moça aparecer publicamente com dois fios de cabelo fora do lugar — e todos a chamarão de desleixada.

NASCIMENTO E MORTE DO AMOR
SILVINYHA, Rio — O motivo de sua carta é o seguinte: — Você, que está noiva e com data marcada para o casamento, quer saber quanto tempo dura uma lua-de-mel. Cita, a propósito, o caso de várias pequenas que você conhece. Pelo que você tem visto com suas colegas, o período áureo do amor matrimonial varia de 15, 20 dias, até um mês. Depois do que, começa o que nós chamamos de "rotina conjugal". Você quer saber se é isso mesmo e faz um comentário, que não deixa ter a sua melancolia secreta: — "Que pena que dura tão pouco a lua-de-mel!"

Você parte, meu anjo, de um equívoco muito comum entre as mulheres e, mesmo, entre os homens. Senão vejamos: — você pensa que a lua-de-mel tem data marcada para extinguir-se. Está aí o equívoco. Quem lhe disse que a lua-de-mel precisa acabar? Precisa, sim, começar. E, depois, não há motivo nenhum para que não continue. Raciocínio comigo: — você não acha muito melancólica, muito insatisfatória, muito insuficiente a lua-de-mel que se estende no fim de duas ou três semanas? Por que dar prazo fixo a um sentimento que deve ser definitivo? Eu acho que o ideal de duas criaturas que se gostam deve ser ou tem ser o da eterna lua-de-mel. Se o deslumbramento nupcial vai resistir somente os 15 dias primeiros, eu levanto uma questão: — vale a pena uma união indissolúvel pelo encanto de suas semanas de 15 dias? Eu acho que o raciocínio mais simples e, ao mesmo tempo, irrefutável é o seguinte: — a lua-de-mel dura tanto quanto o amor. Se ela passa, e porque o amor também passou. Como viver ao lado do ser amado, senão em perpetua lua-de-mel?

Por fim, uma meditação final sobre a sua carta: — você, como noiva, não tem direito de duvidar da eternidade de amor. O futuro pode reservar surpresas desconcertantes e terríveis. Admito. Mas uma coisa parece-me certa: — ninguém se deve animar a uma união definitiva sem a certeza de um sentimento também definitivo.

DUAS CASAS

PARA O CONFORTO DO SEU LAR

Dormitórios de sala de estar (moderno)	desde 330,00 mensais
Dormitórios de sala de estar (moderno)	desde 600,00 mensais
Dormitórios de sala de estar (moderno)	desde 1.100,00 mensais
Dormitórios de sala de estar (moderno)	desde 1.650,00 mensais
Casas estofadas para living ou sala de estar	desde 650,00 mensais
Suportes sofás-cama, trapeiros, colchão de molas	desde 220,00 mensais
Escritórios, estuvas, bancas	desde 220,00 mensais
Celadões e geladeiras	desde 1.420,00 mensais
Máquinas de lavar roupa	desde 990,00 mensais
Rádios-estúdios e gramofones	desde 440,00 mensais
Máquinas de costura e lãpis	desde 330,00 mensais
Liquidificadores e cafeteiras	desde 110,00 mensais

Grande variedade de móveis em todos os estilos e aparelhos elétricos em geral. Preços e condições especiais para revendedores, firmas comerciais, repartições públicas e bancos.

A MAGESTOSA

R. Catete, 133

MÓVEIS GLOBO

R. Catete, 137

HORÓSCOPO PARA AMANHÃ

CAPRICÓRNI — De 21 de dezembro a 20 de janeiro.	● Bom para resolver questões no trabalho. Exponha seu ponto de vista.
AQUÁRIO — De 21 de janeiro a 20 de fevereiro.	● Favorável para iniciar novos negócios.
PEIXES — De 21 de fevereiro a 20 de março.	● Bom para solicitar uma melhoria no trabalho.
ÁRIES — De 21 de março a 20 de abril.	● Ótimo. Resolva hoje pequenas questões de ordem sentimental.
TOURO — De 21 de abril a 20 de maio.	● Improprio. Não fale demais.
GÊMEOS — De 21 de maio a 20 de junho.	● Muito bom para o amor. Excelente para assumir compromissos de ordem sentimental.
CÂNCER — De 21 de junho a 20 de julho.	● Pequenas contrariedades sentimentais provocadas pelos ciúmes.
LEÃO — De 21 de julho a 20 de agosto.	● Improprio. Não conte segredos. Tenha muito cuidado.
VIRGEM — De 21 de agosto a 20 de setembro.	● Receberá uma notícia desagradável. Correr-se o calmo.
LIBRA — De 21 de setembro a 20 de outubro.	● Improprio. Evite gastos inúteis.
ESCORPIÃO — De 21 de outubro a 20 de novembro.	● Bom para conquistar, pode agir com toda segurança.
SAGITÁRIO — De 21 de novembro a 20 de dezembro.	● Preste muita atenção aos seus interesses. Não deixe passar nenhuma oportunidade de melhoria.

DR. AUGUSTO DOS SANTOS ALBUQUERQUE

DOENÇAS DO CORAÇÃO — Pressão alta — Falta de ar — Palpitações — APARELHO DIGESTIVO — Digestões difíceis — Prisão de ventre — Rua 7 de Setembro, 88, 2.º and., sala 15 — das 14 às 18 horas — Tel. 32-5442

RADIOGRAFIA E RADIOSCOPIA DOS PULMÕES, CORAÇÃO e VASOS

RELATÓRIO E ORIENTAÇÃO IMEDIATA
DR. HENRIQUE SINGER
CLÍNICA ESPECIALIZADA
RUA DO OUVIDOR, 183 — SALA 209 — T. TEL. 43-3856

PREMIOS PARA TODA A FAMÍLIA

CONCURSO SEMANAL

Sob o Patrocínio de ULTIMA HORA

Rádio Mayrink Veiga

2

SÉRIE

SEMANA DE 25 a 30 de ABRIL de 1955
A coleção das cupes numeradas de 1 a 6 dá direito a um prêmio em dinheiro. Numerar e preencher o cupo e entregar ao vendedor de loteria de 1.º de maio de 1955.

ANÚNCIOS REUNIDOS

DIVERSOS

FUTEBOL, UM MAU NEGÓCIO

Conheça a causa da má situação financeira dos clubes, lendo PN desta quinzena, que também publica:

OS BILHÕES DAS AUTARQUIAS

Problemas da previdência social

BOLSA DE AUTOMÓVEIS

Preços de carros usados, no Rio e São Paulo

ÁRVORES PARA FAZER AÇO

Aspectos do Brasil industrial

COMO AUMENTAR AS VENDAS

Técnica e prática de promoção de vendas

Para estar bem informado leia

Nas bancas: Cr\$ 5,00

"O Preto no Branco"

Por LEDO IVO

Admirável ensaio de grande profundidade crítica e psicológica dos sistemas poéticos de Manuel Bandeira. Análise total do sentido e do motivo erótico no poema AGUA FORTE do grande poeta do MAFUA DO MULUNGO. A influência de Mallarmé na poesia de Manuel Bandeira e Américo Falcão. Alguns instantes da criação poética do autor de LIBERTINAGEM, rigorosamente esclarecidos pelo poeta Ledo Ivo. Veio vol. de quase 100 páginas, impresso sob o planejamento e supervisão gráfica do poeta João Cabral de Melo Neto, br. Cr\$ 30,00

Pedidos à LIVRARIA SÃO JOSÉ

— Rua São José, 38 — Rio de Janeiro —

Fone: 42-0435

Envia-se para todo o Brasil pelo Reembolso Postal e contra cheque, Vale postal ou carta registrada com valor declarado

IMÓVEIS

LEBLON

Vende-se um ótimo terreno, de esquina, área de 700m2, em início de construção, gabarito oito, pela melhor oferta BASE: 5.000.000,00 — Tratar com JÚLIO, à Rua Ramalho Ortigão, 9 — 2.º — S. 4 — Tels.: 52-4545 e 49-8186.

RESIDÊNCIA MODERNA

Vende-se pelo custo de 1951, Cr\$ 1.795.000,00, que hoje deve valer o dobro, confortável residência de 2 pavimentos, em centro de terreno 12,50 x 51, com tudo o que se possa imaginar de modernismo e conforto. Ver à Rua Baronesa do Engenho Novo n.º 345, entre Sampaio e Engenho Novo a qualquer hora. Entrega imediata. Negócio direto 50%, financiado em 7 anos.

APARTAMENTO

Acabado de construir — Vende-se — 3 quartos — Sala, sala de almoço, cozinha, dependências de empregada, etc., à Rua Joaquim Murinho — Telefonar para 22-4163.

COPACABANA

CR\$ 9.500,00 DE ENTRADA
RUA SAINT ROMAIN, 480 — (Parte Plana)

(50 metros de Francisco de Sá)

- ★ Sala, quarto conjugado, banheiro, kitchenette
- ★ Preços a partir de Cr\$ 190.000,00
- ★ Mensalidades de Cr\$ 1.600,00
- ★ Obras iniciadas

Vendas e Informações:
"OCRIL"

RUA SENADOR DANTAS, 76 - 12.º AND.
SALA 1.203 — FONE: 42-1852

TERRENOS EM CAMPO GRANDE

ENTRADA CR\$ 260,00 — PRESTAÇÃO CR\$ 260,00

Magnífico loteamento junto à Fonte de Água Mineral São Francisco de Paula, a 8 minutos da Estação por ótima estrada asfaltada (antiga Rio-S. Paulo). Breve condução direta à Praça Mauá pela Av. das Bandeiras, em construção. Lotes planos 12x30 (360m2). Luz e água, comércio e condução na porta. Posse com a primeira prestação. Construção livre. Plantas e demais informações com J. CAVADAS — RUA DO CARMO, 6-10.º and., sala 1.007-Tel. 32-6110 (Condução grátis aos Domingos, às 8 horas, partindo da Praça Tiradentes, 56)

BOITES

La Ronde Direção de EMILIA LIMA

O bar mais elegante de Copacabana apresenta
IRENE MACEDO — WALTER MACHADO • •
GAROT ODE OURO

Hoje e todas as noites
Rua Rodolfo Dantas, 91-B — Telefone — 57-6875

CASABLANCA

ZILCO RIBEIRO

APRESENTA

"NÓS... OS GATOS"

Um show diferente de
Meira Guimarães e Zilco Ribeiro

RESERVAS: FONES 26-7437 e 26-1783

BOITE ROSE GARDEN

RUA GUSTAVO SAMPAIO, 840 — LEME

TEL.: 57-7788 — AR REFRIGERADO

Hoje e todas as noites o Short-Musical

"RIO MULHER"

com AURY CAHET, OFELIA DOMINGUES, BEATRIZ

JUPPA, JAMES WILSON NILTON TELL e as famosas

'pin-ups' de RAUL DUBOIS

Atração: WALTER MACHADO

NIGHT AND DAY

ÚLTIMOS DIAS DAS FABULOSAS

PETERS SISTERS

que atuam também às quartas e sextas-feiras no

CHA DANÇANTE

Reaparecimento da GRANDE OTELO no "show" ESTE RIO

MOLEQUE a produção premiada de CARLOS MACHADO

CONCURSO DA RAINHA DOS TRABALHADORES

DO DISTRITO FEDERAL DE 1955

VALE UM VOTO

PARA CANDIDATA

ESCOLA - CURSOS - LIVROS

"CURSO MAGNETRON"

"RÁDIO E TELEVISÃO"

Diretor de Honra: Dr. Nelson Dunham

Estude integralmente grátis Matemática Aplicada ao Rádio — Aulas de Televisão em um Demonstrador Dinâmico de Televisão RCA (Único na América do Sul) — Você trabalhará com oelógrafo, gerador de Sweep, gerador de sinais, voltímetros, aparelhos indispensáveis ao técnico de TV — Aulas teóricas e práticas de Rádio, ministradas em Demonstradores Dinâmicos, próprios para a sua aprendizagem. "Materiais de 17 horas" — Novas Turmas em Formação

RUA VISCONDE DE INHAUMA, 38, 2.º andar. Tel. chamar: 33-4286

PROFESSORA

Formada pelo Instituto de Educação, procura aluno para aulas particulares (Curso Primário) — Tel.: 45-1257 — Chamar D. Anita

COMO APRENDER A DANÇAR

6.ª EDIÇÃO AMPLIADA
Facilitando dança e cavalheiros aprenderem em suas casas, mambo, rumba, bolero, guaracha, swing, fox, tango, valsa, samba, baião, choro e marcha, pelo prof. GINO FERNANDES, pedido pelo Reembolso Postal, Cr\$ 55,00, Caixa Postal 646, São Paulo, aulas Av. da Liberdade n.º 120, São Paulo. A vende nas livrarias do Rio.

CR\$ 100,00
EM TODAS AS LIVRARIAS
Reembolso C. Postal 3817 - Rio

TEATROS

EVA esse casal e de morte!
SERRADOR MORINEAU

HOJE — AS 21 HORAS

COPACABANA
Os Artistas Unidos apresentam **DIALOGOS DAS CARMELITAS**
OBRA PRIMA DE GEORGES BERNANOS

Diariamente às 21,30 hs. Sáb. e Dom., Vesp. às 16 hs.

TEATRO CARLOS GOMES
Uma REVISTA DIFERENTE...
NOITE FELIZ
Vicente CELESTINO

HOJE — AS 20 e 22 HORAS

OSCARITO
O Golpe
VIOLETA FERRAZ e GIGI

HOJE — AS 21 HORAS

NO TEATRO GINASTICO
Av. Graça Aranha, 187 — Tel.: 42-4090
AR CONDICIONADO PERFEITO
HOJE — AS 21 HORAS
"UMA CERTA CABANA"
Com TONIA CARRERO — GLAUCER LAGE — MAURICIO BARROSO e PAULO AUTRAN
Direção Geral de Adolfo Cell

COLE de sua Cia.
BENTE BEM
CHAMPANHOTA
HOJE — AS 20,20 e 22,20 HORAS

ALTA GARIBO
MULHER BRIGA
NOVAMENTE JUNTOS
HOJE — AS 21 HORAS

TEATRO DE BOLSO
RESERVAS — Tel.: 27-1037 (só depois das 13 horas)
Cia. Ludy Veloso e Armando Couto
ÚLTIMOS DIAS
SOMENTE ATE DOMINGO
"DO TAMANHO DE UM DEFUNTO"
De VAO GOGO
HOJE — AS 21,15 HORAS

MÉDICOS

DOENÇAS DO CORAÇÃO — ESTÔMAGO — FÍGADO E INTESTINOS

DR. RUBEN GANDELMANN — Prática nos hospitais de Paris — Clínica Médica — Eletrocardiograma — Ovilvenia — Hipertensão Arterial — Prisão de Ventre, Diarizante, das 10 às 12 e das 14 às 18,30, hora marcada. — Avenida Rio Branco, 257 — 14.º andar — Sala 1.409
Tel.: 52-3784 e 27-4357

Doenças da Pele e do Cabelo

Tratamento dos cravos, espinhas, eczemas. Extração definitiva e sem cicatrizes dos pelos do rosto, axilas e verrugas. Caspa — Pelada — Queda dos Cabelos.

Dr. Pires Prát. Hosp. Berlim, Paris, Viena, N. York, R. México, 31 - 15.º - S/1501 - Tel. 22-0423 das 3 às 6 horas.

LABORATÓRIO ADJALBAS DE OLIVEIRA

EXAMES DE SANGUE, URINA, ETC.
MET. BASAL — DIAG. PRECOCE DA GRAVIDEZ
RUA ALVARO ALVIM, 21 — 8.º ANDAR — GRUPO 888
Cinelandia — Tels. 42-4242 42-0505 e 52-8885
DIAS ÚTEIS: 7 às 19 horas — DOMINGOS: 8 às 12 horas

Dr. Agostinho da Cunha
DOENÇAS DA PELE
ASSEMBLEIA, 75. Tel.: 32-3283
Das 10 às 18 horas

CONSULTA CR\$ 50,00

OLHOS — OUVIDOS

NARIZ — GARGANTA

Rua da Carioca, 6-4.º andar.

DR. FORTUNATO, 1 às 6 hs

Tel.: 22-3435 — Hora marcada: Cr\$ 100,00

DR. JOSE DE ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris. Doenças sexuais do homem. RUA DO ROSA, RIO, 98. Consultas das 13 às 18 horas

Prof. Waldyr Loyola Rêgo

Analis particularmente a partir das 9 horas

RUA MARECHAL AGUIAR, 23, casa 18 (Pedregulho)

Tel.: 54-2945

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.

186 — Rua 7 de Setembro — 196 — Rio de Janeiro — Tel.: 98-5796

HEMORROIDAS INTESTINOS — ANUS E RETO

Dr. Pery Correia Lima

De Hospital Getúlio Vargas

RUA EDMUNDO, 584, sob. — (ang. de Alvaro Miranda)

Das 17 às 19 horas — Tel.: 23-2154 — (Pilaris)

DOENÇAS SEXUAIS E GLANDULARES

IMPOTÊNCIA Frieza do homem e da mulher

Recuperação das funções Endócrino-Sexuais pelo

ENXERTO DE HORMONAS

Clínica especializada de Dr. Clóvis de Almeida. — Exams. Psiquiátricos e de Laboratório, a cargo dos assistentes, Dr. Mário Melo Filho e Dr. J. Fonseca da Cunha. Rua Silveira Martins, 138 — Catele — Das 13 às 17 horas — Fone: 25-0692.

DR. OSWALDO NAZARETH

Diretor da Mat. C. Mãe Pobre — Ginecologista do I. Bancários — Do Serviço de Cirurgia do H. da Gamboa

RUA ARAUJO PORTO ALEGRE, 70 — SALA 429

Fones: 42-6884 — 25-3434

MODAS e Artigos Domésticos

Com Móveis Tão Baratos Qualquer um Pode Casar!

DORMITÓRIO — Folheado com 6 peças a partir de Cr\$ 2.800,00
DORMITÓRIO RUSTICO com 6 peças a partir de Cr\$ 4.500,00
SALA DE JANTAR RUSTICA — com 10 peças a partir de Cr\$ 6.000,00
DORMITÓRIO CHIPANDALE — com 6 peças a partir de Cr\$ 12.000,00
(Facilita-se o Pagamento)

MÓVEIS e TAPEÇARIA "SUCESSO"

AV. BRAZ DE PINA, 734-A — TEL.: 30-2302

CHAPELARIA DA CANCELA BUCK & CIA.

Rua São Luiz Gonzaga, 1.605 — Tel.: 34-5741
Sombrinhas, guarda-chuvas, acessórios, fabricação, vendas atacado e varejo: aos menores preços.

Executamos todos e quaisquer trabalhos avulsos do ramo, atendemos a domicílio e por telefone 34-5741.
Descontos especiais para revendedores.

CASIMIRAS LINHOS TROPICAIS

Casas HUDDERSFIELD S.A.
CASIMIRAS, LINHOS E TROPICAIS NACIONAIS E EXTRANJEIROS

BELO HORIZONTE
Av. Afonso Pena, 464
JUIZ DE FORA:
Rua Halfeld, 711

RUA DOS ANDRADAS, 59
RUA URUGUAIANA, 129
AV. MARECHAL FLORIANO, 47
RUA DA CARIOCA, 99
RUA 7 DE SETEMBRO 204